



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

Lanús, 18 NOV 2016

VISTO, el expediente Nº 2919/16 correspondiente a la 9ª Reunión del Consejo Superior del año 2016, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Secretaría Académica eleva para su tratamiento la propuesta de los programas de las materias para el Curso de Ingreso 2017;

Que la misma ha sido objeto de tratamiento específico por parte de la Comisión de Asuntos Académicos del Consejo Superior y no se han formulado objeciones;

Que, en su 9ª Reunión del año 2016 el Consejo Superior ha evaluado las modificaciones propuestas, sin encontrar objeciones;


Que, es atributo del Consejo Superior normar sobre el particular, conforme lo establecido en el Artículo 31 inciso g) del Estatuto de la Universidad Nacional de Lanús;


Por ello;


EL CONSEJO SUPERIOR  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS  
RESUELVE:

ARTICULO 1º: Aprobar los programas de las materias para el Curso de Ingreso 2017, conforme el Anexo de cincuenta y cuatro (54) fojas que forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2º: Comuníquese, publíquese y cumplido, archívese.

  
ANA MARÍA JARAMILLA  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús




00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

**PROGRAMAS CURSO**

**DE INGRESO 2017**

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Salud Comunitaria

**Carrera:** Licenciatura en Nutrición

**Asignatura:** Introdutoria a Nutrición

#### Fundamentación

Esta asignatura del Curso de Ingreso tiene como objetivo principal que los estudiantes conozcan la modalidad, perfil y contenidos de la Carrera de Licenciatura en Nutrición de la Universidad Nacional de Lanús como oferta académica que brinda en su propuesta, un abordaje poblacional en consonancia con el Proyecto Institucional para promover el desarrollo socio comunitario como distintiva de otras opciones. No inhabilita las demás competencias profesionales que un Licenciado en Nutrición debe adquirir a lo largo de la carrera, sino que por el contrario, fortalece las habilidades para las diferentes áreas del ejercicio de la profesión. En tal sentido se propone conocer el proyecto Institucional de la Universidad, la propuesta académica a través del plan de estudio, de la organización y normativas de la carrera, del derecho de los estudiantes y sus obligaciones y de las oportunidades que esta Universidad ofrece. Asimismo los contenidos a desarrollar serán el sustento teórico conceptual a través del cual se apoyan los modelos organizacionales de la salud en general y de la Nutrición en particular con abordaje comunitario. En este contexto se conceptualizará sobre el Proceso Salud Enfermedad Atención, Situación alimentario nutricional de Argentina, Seguridad Alimentaria, Rol del Estado en las Políticas Alimentarias.

#### Objetivos:

##### Objetivo General

Que el estudiante interprete el contexto social y el perfil alimentario-nutricional de Argentina donde se desarrolla el ejercicio de la profesión y reconozca las características de la Carrera, en la Universidad Nacional de Lanús.

##### Objetivos Especificos

Que el estudiante:

- **Conozca la propuesta académica de la Tecnicatura Universitaria en Nutrición Comunitaria y Licenciatura en Nutrición, sus características, modelo de abordaje y enfoque pedagógico.**

ANA MARIA VAN DUMMILEO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel Lopez  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANILIO GARCERAN  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

- **Identifique las características del ejercicio responsable de la profesión.**
- **Analice la situación de la ciencia de la Nutrición y de los profesionales de la misma a través de un recorrido histórico en América Latina.**
- **Identifique los factores condicionantes en el proceso salud- enfermedad- cuidado y del estado de nutricional poblacional.**
- **Identifique los componentes de la seguridad alimentaria.**
- **Reconozca las manifestaciones de la desigualdad según el contexto histórico, social y político.**

### Contenidos

Ejes temáticos:

- 1- Universidad de Lanús y la Carrera de Licenciatura en Nutrición. Propuesta pedagógica.**  
Presentación de la Carrera: Contexto institucional, Autoridades, Organización, Orientaciones generales sobre la Licenciatura en Nutrición, Análisis de la Currícula, Alcances de la formación. Práctica y Trabajo de integración final.  
Alcances del Título del Técnico Universitario en Nutrición Comunitaria y del Licenciado en Nutrición en el marco legal de la República Argentina y del MERCOSUR. Ejercicio responsable de los profesionales de la Nutrición. Ley de ejercicio Profesional.  
Perspectivas del desarrollo profesional, atribuciones y áreas específicas del campo profesional y laboral.
- 2- La Nutrición y sus aportes como ciencia. Conceptos básicos de alimentación y nutrición**  
Historia de la Ciencia de la Nutrición. Historia de la Nutrición en América Latina, Conferencias Principales y la Conformación de los Institutos y Unidades de Nutrición. Alimentación y Nutrición. Necesidades nutricionales. Macro y micro nutrientes. Enfermedades por carencia y por exceso. Requerimientos nutricionales según grupo etario y condición biológica. Composición macroscópica de los alimentos.
- 3- Proceso Salud Enfermedad Atención.**  
Salud-Enfermedad como un proceso, su evolución histórica y sus condicionantes. Problemáticas en la Conceptualización. Modelo de Atención.
- 4- Manifestaciones de las desigualdades**  
"Cuestión social": concepto y surgimiento histórico. La intervención del Estado en relación a las manifestaciones de la cuestión social en distintos momentos históricos. Expresiones de la cuestión social en la actualidad en Argentina. Conceptos sobre interdisciplina, transdisciplina y multidisciplinaria
- 5- Derecho a la Alimentación. Seguridad Alimentaria .Perfil Nutricional de Argentina y Políticas de Estado.**  
Situación alimentario-nutricional de la población a nivel local, nacional y regional. Resultados de la Encuesta Nacional de Nutrición y Salud, Enfermedades Prevalentes y su abordaje nutricional. Derecho a la alimentación y Rol del Estado. Ley 25.724 Plan Nacional de Seguridad Alimentaria: Misión, Propósito, Objetivos, Modalidades de prestación alimentaria. Seguridad Alimentaria y sus Componentes: Derecho a la alimentación: Disponibilidad, Acceso y uso de los Alimentos.

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

**6- Introducción a los conceptos básicos sobre biología y química**

Materia. Estructura de la Materia. Sistemas materiales. Tipos. Métodos de separación de fases. Biomoléculas: Glúcidos, Proteínas, Lípidos y Ácidos Nucleicos: estructura y función. Reinos. Organización de la materia. Célula: Generalidades. Diferenciación Eucariotas y Procariotas. Citoplasma y organelas.

**Modalidad de Cursada y Evaluación**

Esta asignatura introductoria correspondiente al curso de ingreso de la Carrera de Licenciatura en Nutrición, tendrá una distribución horaria de 6 horas reloj semanal, de carácter presencial y asistencia obligatoria (con 80% como requisito de aprobación).

Los encuentros combinarán momentos expositivos con espacios de discusión sobre los textos y temas de la cursada. Se propone como metodología de estudio realizar trabajos con mapas conceptuales, análisis, ideas principales y búsquedas relacionadas a las temáticas trabajadas en el espacio de clase.

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá rendir un examen final escrito, bajo la modalidad de preguntas abiertas y cerradas con consignas verdaderas o falsas para justificar y de múltiple opción.

Se considerará aprobado con la obtención de una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos, correspondiendo éste valor al 60% del puntaje total del examen.

**Bibliografía Obligatoria**

**Eje temático 1**

- *Proyecto Institucional de la Universidad Nacional de Lanús.*
- *Plan de Estudios de la Licenciatura en Nutrición (Resol.Nº031/15).*
- *Ley 24.301- Ejercicio profesional del Licenciado en Nutrición.*
- *Documento del CONUMER (Comité de Nutricionistas del MERCOSUR), "Actividades profesionales exclusivas o reservadas al título". Viña del Mar, 2008.*


**Eje temático 2**


- *Bourges R., Héctor, Bengoa, José M. y O' Donnell, Alejandro M., Historias de la Nutrición en América Latina, s/l, Capítulos I y II (pág.15 a 43), Sociedad Latinoamericana de Nutrición, s/f.*
- *López, Laura Beatriz y Suárez, Marta María, Fundamentos de nutrición normal, Capítulo I, Buenos Aires, El Ateneo. 2002.*
- *Morón, Cecilio (compilador), Guía para la gestión municipal de programas de seguridad alimentaria y nutrición, Capítulo II, Santiago de Chile, Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación, 2001.*
- *Tablas de recomendaciones nutricionales (NAS 2002-2004).*

**Eje temático 3**

- *Berlinguer, Giovanni, La enfermedad, Capítulos II y III, Ed Lugar Buenos Aires. 1994.*
- *Glosario de artículos periodísticos de Actualidad*

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

**Eje temático 4**

- Netto, José Paulo, *Cinco notas a propósito de la cuestión social en: Borgianni, Elizabete, Guerra, Yolanda y Montaña, Carlos (Organizadores), Servicio Social crítico. Hacia la construcción del nuevo proyecto ético- político profesional. Páginas 55 a 69. Sao Paulo, Brasil, 2003.*
- Stolkiner, Alicia, *"De interdisciplinas e indisciplinas". Publicado en: Elichiry, Nora (Comp.). El niño y la escuela. Reflexiones sobre lo obvio (pág. 313 a 315). Bs As, Nueva Visión. 1987.*

**Eje temático 5**

- *El derecho a la alimentación adecuada. Cap I y II. Folleto Informativo N°34. FAO 2010*
- *FAO: Una introducción a los conceptos básicos de la seguridad alimentaria. Disponible en <http://www.fao.org/docrep/014/a1936s/a1936s00.pdf>*
- *FAO: perfiles nutricionales por países. Argentina. 2001*
- *Ministerio de Salud de la Nación: Encuesta Nacional de Nutrición y Salud (ENNY) Documento de resultados. 2007*

**Eje temático 6**

- *Conceptos básicos de biología y química. Apunte realizado en base a la siguiente bibliografía: Brutti Nilda Isabel, Manzur Sara Beatriz: Manual Integrado de Anatomía Microscópica y Microscópica con Fisiología. Tomo I, Blanco, S., Broggi, L., Brutti, I., Costa, E., Gasparovic, A., Torossi, Giménez, H., Hernández, H. & Sacchi, C., 2005; Físico química Tinta Fresca, Min. de Educación, Botto y col; Química 4 y 5 año. Plus Ultra. Depau, Tonelli y Cavalchino.*

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Salud Comunitaria

**Carrera:** Licenciatura en Trabajo Social

**Asignatura:** Introdutoria a Trabajo Social

#### Fundamentación

El programa que se presenta pretende aportar a los aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Trabajo Social algunos contenidos considerados introductorios y centrales para comprender la profesión en la actualidad. Partimos de entender que no es posible comprender la configuración actual de la profesión escindida del proceso histórico en el que se gestó y desarrolló. Haciendo foco en Argentina, un pilar fundamental será el tratamiento de algunos aspectos históricos para poder entender la intervención profesional actual de los Trabajadores Sociales y las modificaciones que la misma ha tenido a lo largo del tiempo.

Se tomará como punto de partida para el aprendizaje las nociones previas y expectativas que los aspirantes traen sobre el Trabajo Social, para iniciar un proceso de deconstrucción y construcción de conocimiento en torno a la profesión. Esto constituye una condición necesaria para encaminar un proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito universitario.

#### Objetivo general

- **Introducir a los aspirantes a la carrera de Trabajo Social en los principales contenidos que permitan comprender la profesión desde una perspectiva histórica vinculada a procesos socio-económicos, científicos y tecnológicos.**

#### Objetivos específicos

- **Presentar a los aspirantes las características del Plan de Estudios de la carrera de Trabajo Social de la UNLa, el perfil de graduado y su vinculación con los espacios socio-ocupacionales de la profesión en la actualidad.**
- **Analizar diferentes configuraciones socio-históricas en relación al desarrollo de la profesión y las implicancias en las condiciones de vida de la población y la intervención profesional.**
- **Introducir a los aspirantes a la dinámica de la vida institucional de la UNLa.**

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

#### Contenidos y bibliografía

Los contenidos están organizados en ejes temáticos, dado que los mismos serán abordados y retomados en distintos momentos de la cursada. Por tanto, el orden en que se exponen no necesariamente se condice con la cronología en la que serán dictados.

Para el desarrollo de los contenidos conceptuales, se propone una bibliografía central que abarca los nudos temáticos básicos y obligatorios. Asimismo se presenta la bibliografía complementaria, que permite el mayor desarrollo de los contenidos y la actualización permanente de los mismos. En cada curso –de acuerdo a su modalidad y desarrollo– se irá estableciendo la obligatoriedad de este material.

#### EJE TEMÁTICO 1: Formación profesional de los TS en la UNLa.

El Trabajo Social como profesión y su vinculación con la realidad social. La formación de Trabajadores Sociales. El Plan de Estudios de la UNLa: perfil, alcances, asignaturas que lo componen, las prácticas de formación profesional. Espacios extracurriculares de formación que ofrece la UNLa.

#### Bibliografía Central:

- *Cavalleri, María Silvina. "Trabajo Social y realidad social". Mimeo. 2007.*
- *UNLa. Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social de la UNLa. 2015.*
- *Yacobazzo, Susana y otros. "Algunas preguntas y reflexiones sobre las prácticas pre-profesionales y la construcción de un perfil en diálogo con el contexto"; en Castronovo, R. y Cavalleri, S. (coordinadoras) Compartiendo notas. El trabajo social en la contemporaneidad. De la UNLa. Remedios de Escalada. 2008.*

#### Bibliografía Complementaria:

- *Alayon, Norberto. "Acerca del quehacer profesional del trabajo social", en Rozas Pagaza, Margarita (coordinadora) La profesionalización en trabajo social. Rupturas y continuidades, de la reconceptualización a la construcción de proyectos ético-políticos. Espacio. Buenos Aires. 2006.*
- *Cazzaniga, Susana. "La formación como apuesta al pensamiento fuerte"; en Cazzaniga, S. Hilos y nudos. La formación, la intervención y lo político en trabajo social. Espacio. Buenos Aires. 2007.*
- *UNLa. Página web institucional. [www.unla.edu.ar](http://www.unla.edu.ar)*

#### EJE TEMÁTICO 2: Surgimiento y profesionalización del Trabajo Social en Argentina.

Trabajo Social como modalidad de enfrentamiento de la Cuestión social en el Capitalismo. Surgimiento y profesionalización, el contexto político social y las transformaciones del Trabajo Social en Argentina.

#### Bibliografía Central:

- *Carnevali, Marcos. "Reseña histórica sobre el modo de producción capitalista". Mimeo. 2013.*
- *Cavalleri, María Silvina. "Trabajo Social y realidad social". Mimeo. 2007.*

ANA MARÍA HERRERA  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

St. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

- *Krmpotic, Claudia S. "La conferencia nacional de asistencia social de 1933. Los debates en torno al progreso, la pobreza y la intervención estatal"; en*
- *Fernández Soto, Silvia (coordinadora) El trabajo social y la cuestión social. Crisis, movimientos sociales y ciudadanía. Espacio. Buenos Aires. 2004.*

**Bibliografía Complementaria:**

- *Basta, Roxana. "Trabajo Social e Institucionalización. Fundamentos teóricos, metodológicos y políticos de la formación e intervención profesional en instituciones de la provincia de Buenos Aires en las primeras décadas del siglo XX". Tesis Doctoral. Capítulo 3 punto 1. Pp.138 a 158.*
- *Parra, Gustavo. "Aportes al Análisis del movimiento de Reconceptualización en América Latina". Mimeo. 2003.*

**EJE TEMÁTICO 3: Intervención y nuevos escenarios para la profesión.**

Introducción al campo de intervención profesional del Trabajo Social. Intervención y Políticas Sociales. Modalidades de intervención. Espacios socio-ocupacionales del Trabajo Social. Perspectivas y debates actuales en Trabajo Social.

**Bibliografía Central:**

- *Cazzaniga, Susana. "Las políticas sociales, una lectura desde el trabajo social"; en Cazzaniga, S. Hilos y nudos. La formación, la intervención y lo político en trabajo social. Espacio. Buenos Aires. 2007.*
- *Escalada, Mercedes. "Volver a definir el Trabajo Social para servir al desarrollo humano"; en Fernández Soto, Silvia (coordinadora) El Trabajo Social y la cuestión social. Crisis, movimientos sociales y ciudadanía. Espacio. Buenos Aires. 2005.*
- *Núñez, Rodolfo. Redes Comunitarias. Afluencias teórico metodológicas y crónicas de la intervención profesional. Espacio. Buenos Aires. 2008. Capítulo 3: Recuperación de experiencias de operación en redes comunitarias, pp. 71 a 96.*
- *Salazar, Laura. "La intervención interpelada"; en Cazzaniga, S. (coord.) Intervención profesional: legitimidades en debate. UNER. Espacio. Buenos Aires. 2006.*
- *Carnevali, Marcos, Dávila, Silvia, Garello, Silvana, Yacobazzo, Susana. El Estado Argentino en el período 2003-2015. Mimeo 2015*

**Bibliografía Complementaria:**

- *Clemente, Adriana. "Notas sobre las tensiones en el cambio de paradigmas de las políticas de asistencia directa"; en Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social. Año 1 N° 1. 2011.*
- *En [http://www.trabajosocial.fsoc.uba.ar/web\\_revista/PDF/8\\_clemente.pdf](http://www.trabajosocial.fsoc.uba.ar/web_revista/PDF/8_clemente.pdf) línea*
- *Fink, Tatiana. La construcción de identidad profesional del trabajo social en el neoliberalismo. Un desafío ético. Mate. Buenos Aires. 2009. Capítulo 3: Trabajo social y construcción de identidad: una mirada desde la práctica profesional.*
- *Giribuela, W. y Carlis, M. "Profesional/Personal. Algunos impactos del contexto en la persona del/a trabajador/a social"; en Simonotto, Eve*

ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Eugenia López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

M. Von Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

- (coordinadora) *Los laberintos del trabajo social. Nuevos paradigmas en la formación, la práctica y la investigación. Espacio. Buenos Aires. 2007.*
- *Melano, Cristina. Un trabajo social para los nuevos tiempos. La construcción de la ciudadanía. Lumen-Hvmanitas. Buenos Aires. 2001. Pp. 28 a 39.*
  - *UBA – Carrera de Trabajo Social. "Conversaciones sobre lo público. Ana Arias entrevista a Gisela Spaziuk"; en Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social. Año 2 N° 3. 2012. En línea:*
  - *[http://trabajosocial.sociales.uba.ar/web\\_revista\\_3/pdf/4\\_spaziuk.pdf](http://trabajosocial.sociales.uba.ar/web_revista_3/pdf/4_spaziuk.pdf)*


### **Metodología de Trabajo y Evaluación**


En clases se organizarán en dos momentos: el primero en el que se expondrán los contenidos planificados y un segundo momento en el que se propondrán diferentes recursos y estrategias tendientes a promover la comprensión y análisis de los textos (guías de lectura, análisis de artículos periodísticos, entrevistas a profesionales, análisis de películas o material filmico, etc.).

Para cada clase los estudiantes aspirantes a ingresar tendrán indicación de las lecturas a realizar, las que estarán en relación con los contenidos a desarrollar, tanto en el momento teórico como en el práctico.

Para acreditar esta materia, el estudiante deberá aprobar una evaluación final individual presencial y escrita con un puntaje de cuatro o más puntos.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Planificación y Políticas Públicas

**Carrera:** Licenciatura en Educación

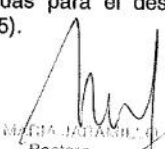
**Asignatura:** Introdutoria a Educación

### Fundamentación

Las transformaciones que se han sucedido desde las últimas décadas del siglo pasado han atravesado todos los órdenes y conmovido el modelo que se conoció como "sociedad moderna". La política, la economía, las relaciones sociales, la cultura han experimentado cambios profundos que habilitan a pensar que estamos frente a nuevo modelo social.

La educación no se ha sustraído a estas transformaciones y, por un lado, enfrenta una crisis que comprende sus diferentes dimensiones: los contenidos que se deben aprender en los distintos niveles, los métodos de enseñanza, el rol del docente y la propia escuela como institución a través de la cual se organizan los sistemas educativos. Pero, por otro lado, en un mundo que se transforma de un modo permanente como consecuencia de las incesantes innovaciones científico – tecnológicas y en el que, a la vez, en las últimas décadas se han ampliado las brechas sociales, la educación es señalada como el medio que más podría contribuir a construir una sociedad menos inequitativa.

En nuestro país, desde la recuperación de la democracia en 1983, se promovieron reformas educativas, en el marco de los diferentes contextos políticos y económicos que se han sucedido. Así, en los '90 se completó la transferencia de los establecimientos educativos, que había comenzado a fines de la década del '60; luego se sancionó la Ley Federal, que amplió la obligatoriedad y modificó la estructura del sistema educativo al dividir la escuela secundaria y, si bien hubo un aumento de la cobertura, la profundización de las desigualdades sociales y la fragmentación del sistema produjo circuitos de calidad muy diferentes. La crisis del neoliberalismo y la explosiva situación social derivada de ella, requirió que el Estado recuperase su protagonismo en campos de los que se había retirado, entre ellos, la educación. En este contexto, se sancionó en el 2006 la Ley de Educación Nacional que abre un nuevo ciclo de políticas educativas, en consonancia con lo que sucede en la Región. La UNLa, en el año 2005, creó la Licenciatura en Educación con el objetivo de constituir "un espacio para avanzar en la comprensión de la naturaleza de la teoría y práctica educativa" y con el propósito de "formar profesionales de la educación que puedan constituir propuestas capaces de enfrentar las exigencias que emergen de las demandas y nuevas configuraciones sociales y anticipar el futuro generando oportunidades que sean alternativas válidas para el desarrollo de la comunidad" (Resolución del Consejo Superior N° 136/05).

  
ANA MARÍA JAFAROVICH  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sebastián López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Wilton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Esta nueva carrera tuvo como antecedente el Ciclo de Licenciatura en Gestión Educativa, que la UNLa dicta desde el comienzo de sus actividades académicas para docentes egresados de institutos superiores, y se inscribe en el Proyecto Institucional de la Universidad, que enfatiza la formación de "gestores sociales", lo que en este caso implica que se pretende formar un profesional que pueda intervenir en la elaboración y gestión de políticas educativas, con un claro compromiso con su comunidad y con el país y atento a los problemas locales y nacionales de su campo.

En el año 2013, la UNLa comenzó un proceso de revisión curricular de todas sus carreras de grado, que dio lugar a un nuevo plan de estudios de la Licenciatura en Educación, que fue aprobado por la Resolución N° 045/15.

Este nuevo plan responde a los lineamientos del Consejo Superior para la revisión curricular; las recomendaciones efectuadas por la Secretaría Académica para el conjunto de carreras de la UNLa y, en particular, las referidas a esta carrera; las sugerencias e inquietudes planteadas por los docentes, graduados y estudiantes y la experiencia reunida en el dictado de la carrera. Los principales cambios de este nuevo plan y la fundamentación de los mismos se exponen en la Resolución mencionada, en la que no se modifican el perfil del graduado, los alcances del título ni el perfil de la carrera.

Para este primer acercamiento de los futuros estudiantes de la Licenciatura en Educación a los contenidos y enfoques de la carrera que aspiran estudiar, se ha elaborado un programa que comprende algunos ejes y/o temas que se consideran básicos y actuales.

Una primera unidad del programa estará referida al nuevo plan de estudios de la carrera: su inserción en la UNLa, su organización, el perfil de graduado que se pretende, los alcances del título, los cambios que se han introducido en este nuevo plan, la habilitación para la docencia y las alternativas laborales actuales y potenciales de los graduados.

En la segunda unidad se considerará cuál es la función actual de la educación para lograr una sociedad más justa y, en particular, algunas estrategias educativas tendientes a lograr ese objetivo.

En la tercera unidad se considerarán algunas teorías de la educación, con el objetivo de proporcionar una primera aproximación a los diferentes enfoques que se han formulado de la educación como práctica social.

En la cuarta unidad se efectuará una aproximación a los impactos de las TIC en la cultura, en especial, en el proceso formación de las subjetividades juveniles y en el desarrollo de competencias de formación ciudadana y a las políticas públicas que se promueven en América Latina para integrar las TIC a la educación.


En el desarrollo del programa de esta asignatura introductoria, se tratará de relacionar los temas y enfoques que se aborden con las asignaturas y seminarios de la carrera.


### Objetivo general

- **Que los aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Educación tengan una primera aproximación a los problemas y los enfoques que se abordarán y profundizarán en la carrera.**

### Objetivos específicos

Que los aspirantes

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

- **tengan un primer abordaje del origen y desarrollo histórico de los sistemas educativos nacionales;**
- **conozcan que la educación es estudiada desde diversos enfoques disciplinarios;**
- **efectúen una primera reflexión sobre los problemas y desafíos actuales de la educación en Argentina y**
- **comiencen a adquirir las herramientas necesarias para el trabajo académico.**

### Metodología de trabajo

Se procurará que los aspirantes a estudiar la carrera incorporen los conceptos y enfoques que se abordarán, mediante una actitud participativa. Para ello, a partir de la lectura de la bibliografía obligatoria, se alentará la reflexión grupal e individual sobre los temas tratados, mediante la realización de trabajos prácticos que elaborarán los docentes.

Asimismo, se reparará en una herramienta fundamental para los estudios superiores: la lectura y la escritura de textos académicos, que se ejercitará a lo largo de la carrera y comenzará a practicarse en este curso.

Se efectuarán simulaciones de evaluación y se trabajará de un modo articulado con las otras dos materias del Curso de Ingreso.

La evaluación, conforme la normativa de la UNLa para este curso, consistirá en un examen escrito que se tomará al finalizar la cursada sobre los contenidos comprendidos en el programa.

### Contenidos

#### Unidad 1: Presentación de la carrera.

El Plan de estudios de la carrera: su inserción en la UNLa, su organización, el perfil de los graduados, los alcances del título y la habilitación docente, la inserción laboral actual y potencial de los graduados.

#### Bibliografía obligatoria

- **Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. Resolución CS N° 045/15, Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación.**

#### Unidad 2: El sentido de la educación para lograr una sociedad más justa

El sentido de la educación en el siglo XXI para la conformación de una sociedad más justa. Principales estrategias educativas para alcanzar tal objetivo.

#### Bibliografía obligatoria

- **Tedesco, J.C. (2010). Educación y justicia: el sentido de la educación. Documento Básico XXV. Semana Monográfica de la Educación. La educación en el horizonte 2020. Fundación Santillana. Disponible en:**

ANA MARÍA JARAMILA  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sergio López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús

[http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201011/documento\\_bsico.pdf](http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201011/documento_bsico.pdf) Fecha de consulta: septiembre 2016.

### Unidad 3: Las teorías de la Educación

Teoría funcionalista. Teorías críticas de las pedagogías tradicionales: la teoría de la reproducción cultural y la teoría de la resistencia.

#### Bibliografía obligatoria

- Fernández, A. "Tres teorías que analizan la función social de la educación." Mimeo

### Unidad 4: Las TIC y su impacto en las subjetividades juveniles, la formación ciudadana y las políticas educativas

La tecnocultura digital y las subjetividades juveniles. La alfabetización digital y las competencias ciudadanas. Las políticas para la integración de las TIC en la educación en América Latina.

#### Bibliografía obligatoria

- Levy, D. y otros. Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época. Paidós, Buenos Aires. Cap. 3. Subjetividades en la era digital. 2013.
- Lugo, T y Kelly V (2010) Tecnología en educación ¿Políticas para la innovación?. IPE-Unesco. Disponible en:

<http://www.buenosaires.iipe.unesco.org/sites/default/files/Documento%2520Tecnologia%2520en%2520educ%2520Lugo%2520Kelly.pdf> Fecha de consulta: septiembre 2016

#### Bibliografía general

- Carusso, M. y Dussel, I. De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Buenos Aires: Kapeluz, 1999.
- Dussel, I. VI Foro Latinoamericano de Educación. Aprender y enseñar en la cultura digital. Documento básico. Buenos Aires: Santillana, 2010.
- Dussel, I et al. La educación alterada. Aproximaciones a la escuela del siglo XXI. Córdoba: Salida al Mar Ediciones. 2010.
- Freire, P. Pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo XXI Argentina Editores, 1972.
- González Arismendi, S. "La teoría crítica: hacia una perspectiva socio-histórica y emancipatoria de la práctica pedagógica". Cacumen La Revista, 5 (enero - junio 2009). p. 15 - 22. Consultado el 20/05/15. Disponible en:

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

SILVIA LÓPEZ  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

MILVA Lechner  
Consejo Superior  
de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús

<http://web.www3.unicordoba.edu.co/sites/default/files/CACUMEN%20CINCO.pdf>

- Gross, B. "La alfabetización digital y el desarrollo de competencias ciudadanas". *Revista Iberoamericana de Educación*, 42 (2006). Madrid - Buenos Aires: Centro de Altos Estudios Universitarios (CAEU) - Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Consultado el 20/05/15. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie42.htm>
- Gvirtz, S.; Grinnberg, S. y Abregú, V. *La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*. Buenos Aires: Aiqué, 2011.
- Levy, D. y otros (2013). *Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época*. Paidós, Buenos Aires.
- López, N., *Las nuevas leyes de educación en América Latina*, Buenos Aires, IPE-UNESCO, 2007. Consultado el 20/05/15. Disponible en:

<http://www.buenosaires.iipe.unesco.org/publicaciones>

- Lugo, T y Kelly V (2010) *Tecnología en educación ¿Políticas para la innovación?. IPE-Unesco*. Disponible en:

<http://www.buenosaires.iipe.unesco.org/sites/default/files/Documento%2520Tecnologia%2520en%2520educ%2520Lugo%2520Kelly.pdf> Fecha de consulta (septiembre 2016)

- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IPE) - UNESCO Sede Regional Buenos Aires. *Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2014. Políticas TIC en los sistemas educativos de América Latina*. Buenos Aires: IPE - UNESCO, 2014. Consultado el 20/05/15. Disponible en:

<http://www.buenosaires.iipe.unesco.org/sites/default/files/Pol%C3%ADticas%20TIC%20en%20los%20sistemas%20educativos%20de%20Am%C3%A9rica%20Latina.pdf>

- Palacios, J. *La cuestión escolar*. Barcelona: Ed. LAIA, 1978.
- Pineau, P.; Dussel, I. y Carusso, M. *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós, 2005.
- Rivas, A. *Gobernar la educación: estudio comparado sobre el poder y la educación en las provincias argentinas*. Buenos Aires: Granica, 2004.
- Salamon, M., "Panorama de las principales corrientes de interpretación de la Educación como fenómeno social", en *Perfiles Educativos*, N° 8, 1980.
- Tedesco, J.C., *Educación y sociedad en la Argentina (1880-1945)*. Buenos Aires: Solar, 1993.
- Tedesco, J.C. (compilador). *¿Cómo superar la fragmentación y la desigualdad del sistema educativo argentino?*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología - IPE-UNESCO, 2005.
- Tedesco, J. C. *Educación popular hoy. Ideas para superar la crisis*. Buenos Aires: Capital Intelectual, 2005.
- Tedesco, J.C. (2010). *Educación y justicia: el sentido de la educación. Documento Básico XXV. Semana Monográfica de la Educación. La educación en el horizonte 2020*. Fundación Santillana. Disponible en:

ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Rechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16


*Universidad Nacional de Lanús*

[http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201011/documeto\\_bsico.pdf](http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201011/documeto_bsico.pdf)

- Tedesco, J.C. *Educación y justicia social en América Latina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica y Universidad Nacional de San Martín, 2012.
- Tenti Fanfani, E. *Sociología de la educación.*, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2004.
- Tiramonti, G., *Modernización educativa en los '90. ¿El fin de la ilusión emancipadora?* Buenos Aires: FLACSO/TEMAS, 2001.
- Tiramonti, G. (compiladora). *La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes de la escuela media*. Buenos Aires: Manantial, 2004.
- Torres, C.A. y Rivera, G.G. *Sociología de la Educación. Corrientes contemporáneas*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 1994.
- Universidad Nacional de Lanús, Consejo Superior. *Resolución CS del N° 045/15, Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación.*

  
ANA MARÍA GARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Planificación y Políticas Públicas

**Carrera:** Licenciatura en Ciencia Política y Gobierno

**Asignatura:** Introdutoria a Ciencia Política y Gobierno

### Fundamentación

El propósito de la materia es que los aspirantes a ingresar a la carrera de Ciencias Políticas y Gobierno puedan tener una introducción al desarrollo de las ciencias sociales, recorriendo ejes temáticos con autores clásicos y contemporáneos; de manera de generar un primer vínculo con la variedad de estilos discursivos que presenta la disciplina.

La Ciencia Política tiene raíces históricas en la filosofía, reflexiones sustantivas que han tenido lugar en la antigüedad y durante el medioevo; y emerge en la reflexión moderna como una disciplina que va tomando una diferenciación en relación a la sociología, la historia, la antropología y la geografía. Esta evolución del campo de las ideas acompaña los procesos de cambio social profundo que experimenta occidente con la revolución industrial y la revolución francesa a partir de la consolidación del capitalismo como modo de producción dominante y el estado moderno como centro de las diversas modalidades de dominación política.

En tanto se trata de un curso introductorio, la materia tendrá tres partes vinculadas a tópicos específicos, que estarán articuladas:

- 1) Fundamentos epistemológicos de las ciencias sociales y el devenir de la ciencia política en la Argentina
- 2) Introducción al Estado y al Gobierno
- 3) Introducción a la problemática de las políticas públicas

### Objetivos

- **Introducir a los estudiantes en la lectura de una pluralidad de discursos que caracterizan la ciencias políticas a partir de tomar diversos autores;**
- **Lograr que los estudiantes tengan una primera aproximación a temas fundamentales de la disciplina, tales como el poder, el estado y la democracia.**
- **Desarrollar en los estudiantes una lectura crítica del material de la cátedra.**

### Metodología de trabajo y evaluación

La metodología y la evaluación están orientados en relación a una asignatura del Curso de Ingreso a la Universidad, es por ello que se buscará que los estudiantes,

Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Wehner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

además de adquirir nuevos conocimientos, logren desarrollar estrategias para el trabajo académico, tanto en lo referido al estudio como a la expresión escrita y oral. El curso tendrá un cronograma de textos seleccionados para cada clase y con antelación se distribuirán guías de preguntas que orienten la lectura de los estudiantes; se alentará que las clases tengan una dinámica participativa y se requerirá que los estudiantes preparen exposiciones grupales e individuales. La aprobación de la materia requerirá aprobar un examen final que se aprobará con 4 (cuatro) puntos. El criterio de evaluación de este examen consistirá en considerar si los estudiantes han logrado:

- i. adquirir los conceptos y enfoques centrales de la asignatura,
- ii. emplear el léxico específico,
- iii. utilizar diferentes fuentes de información y
- iv. exponer de modo adecuado.

### Contenidos

**Introducción: La Licenciatura en Ciencia Política y Gobierno en la UNLa**  
Historia, Objetivos, Plan de la Carrera, Contenidos, Materias, Perfil del Egresado

### Bibliografía

➤ **Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencia Política y Gobierno.**

#### I. La Ciencia Política en el debate epistemológico de las Ciencias Sociales

Conocimiento científico y realidad social. El conocimiento científico como práctica social. Ciencia, poder e ideología. El problema de la neutralidad científica y el cientificismo. ¿Qué es la ciencia política? La especificidad del conocimiento politológico: su objeto de estudio. Ciencia política, teoría política y filosofía política. Autonomía disciplinaria en el campo de las ciencias sociales: áreas de incumbencia académico-profesional. El rol del politólogo en la sociedad. Estado actual de las investigaciones politológicas.

### Bibliografía Obligatoria

- **ABAL MEDINA (h) Juan Manuel (2010): Cap. I, ¿Qué es la Ciencia Política?, Manual de Ciencia Política, pp. 23-90, EUDEBA, Buenos Aires.**
- **BARRIENTOS DEL MONTE, Fernando (2013): La Ciencia Política en América Latina. Una breve introducción histórica, Convergencia Revista de Ciencias Sociales, núm. 61, enero-abril 2013, pp. 105-133, Universidad Autónoma del Estado de México.**
- **RIVERA, Silvia; GUTIÉRREZ, Ileana (2012): Perspectivas epistemológicas: tradiciones y proyecciones, Universidad de Buenos Aires, "Introducción al Pensamiento Científico", ficha de cátedra.**
- **Wallerstein, Immanuel (2005), "Orígenes históricos del análisis de sistema-mundo: de las disciplinas de las ciencias sociales a las ciencias sociales históricas", en Wallerstein, Immanuel, Análisis de Sistemas-mundo. Una introducción, México, Siglo XXI, pp. 13-39.**

  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
St. Manuel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

#### **Bibliografía Sugerida**

- **PINTO, Julio (Comp.) (2012): *Introducción a la Ciencia Política (nueva versión)*, EUDEBA, Buenos Aires, pp. 23 a 132.**
- **RAUS, Diego y RESPUELA, Sofía (1997): *Ciencia Política. Perspectivas y debates contemporáneos*, Editorial Docencia, Buenos Aires.**

#### **II. Actores políticos y praxis política**

¿Qué es un actor político? Modalidades de intervención en la producción de dominación política. Grupos de interés, movimientos sociales y partidos políticos. Vínculos entre los actores. Prácticas políticas: capacidad de influencia y modalidades de participación política. La conformación de una cultura política. Relaciones de poder.

#### **Bibliografía**

- **MOREIRA, Carlos; RAUS, Diego y BARBOSA, Sebastián (2011): *Teoría Política Contemporánea. Perspectivas y Debate, Intervalo II "El Poder"*, pp. 165-185, Ediciones UNLa, Remedios de Escalada.**
- **RAUS, Diego y RESPUELA, Sofía (1997): *Unidad VI, "Los actores políticos"*, *Ciencia Política. Perspectivas y debates contemporáneos*, pp. 257-304, Editorial Docencia, Buenos Aires.**
- **SAIN, Marcelo (2008): *Cap. IV, "Actores, prácticas y cultura política"*, *Notas sobre Ciencia Política. Esbozo de una sistemática social sobre política*, pp. 183-236, Editorial UNQui, Bernal.**

#### **III. Sistemas de gobierno**

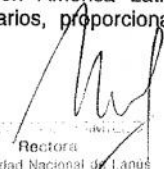
Estado y Gobierno. Sistema presidencialista, parlamentarista y sistemas mixtos. Relaciones entre las funciones del poder en cada uno de los sistemas. Formas de elección: sufragio directo e indirecto. Formas de interrupción de los períodos de gobierno: juicio político o moción de censura.


#### **Bibliografía**


- **SAIN, Marcelo (2008): *Cap. II, "Sociedad y política"*, *Notas sobre Ciencia Política. Esbozo de una sistemática social sobre política*, pp. 109 a 122, Editorial UNQui, Bernal.**
- **ZELAZNIK Javier (2007): *Cap. 5, "Gobierno"*, en **PINTO, Julio (Comp.) (2012) *Introducción a la Ciencia Política (nueva versión)*, EUDEBA, Buenos Aires, pp. 245 a 270.****
- **RAUS, Diego y RESPUELA, Sofía (1997): *Unidad 5 "Las formas de gobierno"*, *Ciencia Política. Perspectivas y debates contemporáneos*, pp. 165-192, Editorial Docencia, Buenos Aires**

#### **IV. Partidos Políticos y Sistemas electorales**

Tipología clásica. Las organizaciones partidarias modernas. Organización y funcionamiento. Los partidos políticos en América Latina. II. Introducción a los Sistemas electorales. Sistemas mayoritarios, proporcionales y mixtos. Formas de candidatura. Tipos de lista.

  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Nelson Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

**Bibliografía Obligatoria**

- > **ABAL MEDINA (h) Juan Manuel (2010):** Cap. VI "Los partidos políticos", *Manual de Ciencia Política*, pp. 225-283, EUDEBA, Buenos Aires,
- > **BAEZA, Carlos (2009):** *Sistemas electorales argentinos* pp. 25-61, Ediuns, Bahía Blanca.
- > **CALVO, Ernesto y ESCOLAR, Marcelo (2005):** *La Nueva Política de Partidos en la Argentina: Crisis Política, Realineamientos Partidarios y Reforma Electoral*, Universidad de Buenos Aires/UNL/PEEL – UTDT.
- > **MALAMUD, Andrés (2007):** Cap. 7, "Partidos políticos", en **PINTO, Julio (Comp.) (2012)** *Introducción a la Ciencia Política (nueva versión)*, EUDEBA, Buenos Aires, pp. 321-350.

**Bibliografía Sugerida**

- > **MOLINELLI, Guillermo (2007):** Cap. 8, "Sistemas electorales", en **PINTO, Julio (Comp.) (2012)** *Introducción a la Ciencia Política (nueva versión)*, EUDEBA, Buenos Aires, pp. 351-388.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Planificación y Políticas Públicas

**Carrera:** Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria

**Asignatura:** Introdutoria a Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria

#### Fundamentación

La universidad es una institución que ha sufrido transformaciones a lo largo de los siglos. Sin embargo, con el advenimiento de la Sociedad de la Información ha provocado cambios vertiginosos que atraviesan todos los órdenes de la realidad.

La revolución tecnológica renueva permanentemente las formas de producción material, de organización social y de gestión del conocimiento. El conocimiento se torna estratégico en las organizaciones. En tal sentido, la gestión y administración universitaria exigen cada vez más profesionalismo, como sucede en cualquier campo laboral.

En tal sentido, este trayecto se ha organizado de forma tal que los estudiantes puedan adecuar sus tiempos a la propuesta formativa, dado que el mismo se orienta a trabajadores, que tienen sus tiempos acotados por su actividad.

Asimismo, los estudiantes que están emprendiendo la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria, establecerán la comunicación con sus pares, docentes y materiales de estudio a través de una plataforma tecnológica que se plasma en un Campus Virtual.

A partir de esa tecnología se propone construir un ámbito de encuentro comunicacional e interactivo, y a la vez, ampliar los procesos relacionados con nuevas formas de enseñar y de aprender. Estos procesos son acordes a un nuevo paradigma donde los avances tecnológicos nos plantean nuevos modos de socialización, interacción y vinculación para generar conocimientos.

Los propósitos de este curso de ingreso apuntan a lograr el adecuado manejo de la plataforma para construir un espacio colaborativo dinámico y a su vez, avanzar sobre los ejes que conforman la estructura curricular de la carrera.

#### Objetivos Generales

- **Adquirir competencias de operación sobre la plataforma del Campus Virtual UNLa.**
- **Tomar conocimiento del perfil del egresado, en cuanto a competencias y conocimientos para su desempeño laboral.**
- **Identificar los ejes que conforman el trayecto formativo, así como los propósitos de esta conformación.**

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

### Metodología de Trabajo

El espacio curricular se encuentra estructurado en cuatro módulos. Cada módulo se desarrollará en una o más clases, según la densidad del material y la cantidad de actividades a realizar.

Además del abordaje de contenidos y de lecturas, en cada bloque o unidad temática se incluirá una serie de ejercicios o actividades, a modo de práctica y autoevaluación. Los estudiantes contarán con el acompañamiento y tutoría permanente del docente.

### Requisitos de aprobación/Evaluación

La acreditación de la asignatura estará dada por la entrega de las actividades de carácter obligatorio propuestas en los módulos y una instancia final presencial.

Las actividades serán de resolución domiciliaria y podrán ser realizadas en forma grupal, si no se especifica lo contrario. Tanto las actividades, como la comunicación entre los estudiantes y el docente estarán mediadas por el aula virtual. En tal sentido, se utilizarán recursos tales como mensajería, correo, foro, etc.

La evaluación final será escrita y presencial, y será comunicada oportunamente.

### Contenidos programáticos

#### Módulo 1

- 1.1 Uso de la plataforma Moodle
- 1.2 Acceso y Navegación
- 1.3 Ajustes: Perfil y cambio de contraseña. Configuración de la mensajería.
- 1.4 Estructura del aula: Bloques.
- 1.5 Calendario del aula.
- 1.6 Herramientas de Comunicación: Foros. Distinta clase de foros. Correo y mensajería interna. Chat
- 1.7 Clases y Módulos/temas: Descarga de archivos.
- 1.8 Presentación de trabajos: Cómo cargar las tareas.
- 1.9 Calificaciones.


#### Módulo 2


- 2.1 La universidad y la formación de Gestores Sociales.
- 2.2 Los estatutos en las UUNN.
- 2.3 Fundamentación de la carrera de Tecnicatura Superior en Administración y Gestión Universitaria.
- 2.4 El perfil del egresado.
- 2.5 Competencias.
- 2.6 Alcances del título. Convenios.

#### Módulo 3

- 3.1 Estructuración curricular:

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Wilton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús


- 3.2 Eje de conocimientos básicos: Orientado a brindar herramientas y núcleos de conocimientos teóricos fundamentales que favorezcan el abordaje de conocimientos específicos.
- 3.3 Eje de contexto institucional y estructura organizacional, abordando las características particulares de la institución.
- 3.4 Eje de Procesos de Gestión Universitaria: Marco normativo vigente y procesos administrativos frecuentes.
- 3.5 Eje de Técnicas y Herramientas para la gestión universitaria: Herramientas informáticas y elementos metodológicos.
- 3.6 Eje de procesos orientados de Administración y Gestión: Conocimientos y herramientas específicas de las diferentes áreas de trabajo, vinculadas a las funciones básicas de las universidades.

### Bibliografía Obligatoria


- **Plan de Estudios de la Tecnicatura Superior en Gestión y Administración Universitaria. Resolución del Consejo Superior N° 163/10. UNLa. 2010.**

### Bibliografía General:

- **Documentación sobre la plataforma Moodle. En [www.moodle.org](http://www.moodle.org)**
- **García Aretío, L. (Coord.); Ruíz Corbella, M.; Domínguez Figaredo, D. (2007). De la educación a distancia a la educación virtual. Barcelona.**
- **CLARK, B. (1983): El sistema de Educación Superior. Una visión comparativa de la organización académica. Cap. I, México, Nueva Imagen.**
- **JARAMILLO, A. (2006): La universidad frente a los problemas nacionales. Cap: I, II, IV y VIII, Lanús, Bs. As.**
- **Margetic, A. Suárez, V. (2005). Función social de la universidad. Ediciones UNLa. Colección Pensamiento Nacional. Lanús, Buenos Aires.**
- **Toribio, D. (Comp.) (2010) La Universidad en la Argentina. Ediciones UNLa. Serie Educación Superior. Lanús, Buenos Aires.**

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Humanidades y Artes

**Carrera:** Licenciatura en Audiovisión

**Asignatura:** Introdutoria a Licenciatura en Audiovisión

### 1. Fundamentación

La materia Introducción a la Audiovisión se propone acercar a los/as aspirantes a ingresar en la Universidad al reconocimiento de los saberes y prácticas que son abordados a lo largo de toda la licenciatura. Para ello, se tendrá en cuenta, por un lado, el Plan de Estudios y, por otro, el contexto en el cual lo audiovisual se inserta en la vida social.


En primer lugar, tal como se establece en su Plan de Estudios, la Licenciatura en Audiovisión se propone formar un graduado/a capaz de crear y trabajar con los dispositivos audiovisuales disponibles en la sociedad actual en base al conocimiento de las técnicas desarrolladas en el campo profesional. Asimismo, una de las características fundamentales de las producciones audiovisuales de nuestra época es que están realizadas por equipos de trabajo interdisciplinarios, donde a cada integrante le corresponde llevar a cabo una actividad específica con el fin de conseguir el objetivo establecido. Bajo estas premisas, la diversidad de tareas es abordada a lo largo de la Licenciatura en Audiovisión con el fin de que los estudiantes consigan un panorama amplio del campo de producción audiovisual. Por lo tanto, el presente curso buscará introducir a los/as aspirantes a ingresar en Audiovisión en conocimiento del campo profesional que será abordado a lo largo de su futura formación.


En segundo lugar, consideramos fundamental la discusión acerca de la relación del Licenciado/a en Audiovisión con las tecnologías actuales, pero también con las futuras. Es importante comprender el impacto que tienen (y tendrán) las constantes transformaciones del entorno tecnológico en la vida de quien crea y trabaja con materiales audiovisuales, generándose así la necesidad de una actualización permanente por parte del profesional.

Finalmente, cabe señalar que, en la actualidad, los productos audiovisuales han adquirido un rol preponderante en los diversos medios de comunicación masiva. En este contexto, las investigaciones que estudian las industrias culturales asociadas a lo audiovisual distinguen como principales productores al cine, la televisión, la radio, la industria discográfica e Internet. Desde esta perspectiva, en este curso nos proponemos analizar de qué manera el Licenciado/a en Audiovisión puede insertarse en cada una de estas industrias.

### 2. Objetivos

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Martín Cechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Que los/as aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Audiovisión

- **conozcan las distintas artes e industrias de producción de bienes simbólicos asociadas a lo audiovisual.**
- **reflexionen sobre las relaciones existentes entre la tecnología y la sociedad actual.**
- **adquieran los conceptos básicos para abordar conceptualmente el fenómeno audiovisual.**
- **reconozcan el campo profesional que conforma la audiovisión.**

### 3. Metodología de Trabajo

Durante el curso se dictará un total de 36 horas de clase (6 hs. semanales). En las mismas, los docentes expondrán las diversas temáticas desarrolladas en los textos. Asimismo, las explicaciones estarán acompañadas del análisis de fragmentos audiovisuales que ilustren las problemáticas abordadas en el corpus bibliográfico.

### 4. Metodología de Evaluación:

Para aprobar la cursada se deberá contar con un mínimo del 80% de asistencia. La evaluación de la materia se realizará por medio de un examen escrito basado en preguntas sobre la bibliografía. Para obtener la aprobación de la asignatura será necesario alcanzar un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

### 5. Contenidos programáticos:

#### UNIDAD I: Presentación de la Licenciatura en Audiovisión

Introducción a la Licenciatura en Audiovisión. El Plan de Estudio de la carrera. El ciclo de formación básica y el ciclo de formación específica. El eje de Técnico-Profesional, el Eje Artístico-Lingüístico y el Eje Socio-Humanístico. Estrategias para la organización de la cursada. Las orientaciones: *Postproducción de Imagen y Sonido y Grabación*. Caracterización de la industria audiovisual.

#### Bibliografía unidad I:

- **GETINO, O. (2009). Introducción al contexto y a las características de las industrias audiovisuales. En Industrias del audiovisual argentino en el mercado internacional. El cine, la televisión, el disco y la radio. Buenos Aires: Ediciones Ciccus. (pp. 13-26).**
- **RUSSO, E. (2007). Artes Audiovisuales: ¿qué aprender, qué transmitir, qué proyectar? Instituciones y espacios en mutación. En Artes y Medios Audiovisuales: un estado de situación. Comp. La Ferla, J. Buenos Aires: Aurelia Rivera / Nueva Librería. (pp. 281-291).**
- **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANÚS. Plan de Estudio de la Licenciatura en Audiovisión. Departamento de Humanidades y Artes.**

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

### UNIDAD II: Tecnología y Sociedad

La técnica, la tecnología y la cultura audiovisual en el mundo actual. La tecnología como construcción social. La política de los artefactos. Tecnología y medios de comunicación.

#### Bibliografía unidad II:

- DONATI, J. (2012). Tecnología y sociedad. *Manuscrito no publicado*. (pp. 1-18).
- LIPOVETSKY, G. y SERROY, J. (2009). *Introducción y capítulo 1: Lógicas del hipercine*. En *La pantalla global. Cultura mediática y cine en la era hipermoderna*. Barcelona: Anagrama. (pp. 9-72).
- WILLIAMS, R. (2011). *Capítulo 1: La tecnología y la sociedad*. En *Televisión: Tecnología y forma cultural*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 21-45).
- WINNER, L. (2004). *Internet y los sueños de la renovación democrática*. Bogotá: Nómadas. (pp. 55-71).

### UNIDAD III: Comunicación y Sociedad

Introducción a la comunicación. La comunicación como producción de sentido y hecho cultural. Derecho a la información y democracia. Medios Audiovisuales y participación ciudadana. Caracterización de la construcción de la realidad realizada a través de los noticieros audiovisuales.

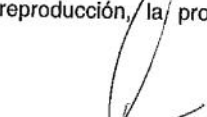
#### Bibliografía unidad III:


- ALBORNOZ, L. y MASTRINI, L. (2000). *La expansión del cable en Argentina: un análisis de la economía política*. En *Al fin solos... La nueva televisión del Mercosur*. Buenos Aires: Ediciones Ciccus. (pp. 77-88).
- BOURDIEU, P. (1996). *Capítulo 1: El plató y sus bastidores*. En *Sobre la Televisión*. Barcelona: Anagrama. (pp. 13-53).
- CALONI, S. (2015). *Contrainsurgencia siglo XXI*. Buenos Aires: Revista *Maíz* número 5. (pp. 17-18).
- GÓMEZ ORTEGA, M. (2010). *Capítulo 6: ¿Ser o no ser TV? Los desafíos de la TV digital*. En *Pensar los medios en la era digital: Iberoamérica frente al desafío de la convergencia*. Buenos Aires: La Crujía. (pp. 73-82).
- LAZZARO, L. (2011). *Capítulo 2: Antecedentes: El mundo también reclama diversidad*. En *La cocina de la ley*. Buenos Aires: FARCO. (pp. 15-21).
- LAZZARO, L. (2011). *Capítulo 5: La construcción del ciudadano indefenso*. En *La batalla de la comunicación*. Buenos Aires: Colihue. (pp. 121-146).
- MATA, M. (1994). *Nociones para pensar la comunicación y la cultura masiva*. Buenos Aires: La Crujía. (pp. 1-16).

### UNIDAD IV: Introducción al Lenguaje Audiovisual

La comunicación audiovisual. La imagen, el sonido y lo audiovisual. Características generales del lenguaje audiovisual. Los aportes del sonido en el relato audiovisual. Las tres etapas de la realización audiovisual: La preproducción, la producción y la postproducción.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Leon Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16


*Universidad Nacional de Lanús*

**Bibliografía unidad IV:**

- BRISSET, D. (2010). *Capítulo 3: La comunicación audiovisual. En Análisis fílmico y audiovisual. Málaga: Editorial UOC. (pp. 45-54).*
- RODRÍGUEZ BRAVO, A. (1998). *¿Existe un lenguaje audiovisual distinto para cada medio? El lenguaje audiovisual como objeto de estudio. ¿Qué aporta el sonido a lo audiovisual?. En La dimensión sonora del lenguaje audiovisual. Barcelona: Paidós. (pp. 22-27 y 221-223).*
- RUSSO, E. (2006). *Diccionario de cine. Buenos Aires: Paidós. (pp. 206-208 y 211).*

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Humanidades y Artes

**Carrera:** Licenciatura en Diseño Industrial

**Asignatura:** Introdutoria a Diseño Industrial

### Fundamentación

El diseño industrial como disciplina proyectual, tiene como finalidad determinar las propiedades formales de los objetos producidos industrialmente, así como sus relaciones funcionales, materiales, tecnológicas, estructurales. La producción de objetos se considera una producción situada, que pone de manifiesto una cultura en particular y las necesidades de un determinado tejido social. Este enfoque posibilita estudiar al diseño como un agente indisoluble en el desarrollo de las naciones que de acuerdo a diferentes periodos y contextos ha desempeñado un rol fundamental en el desarrollo de la producción de bienes y la identidad de los países.

Esta materia tiene como finalidad introducir a los estudiantes a las problemáticas del Diseño Industrial, partiendo desde los inicios de la disciplina y reconociendo la incidencia que tuvo en el desarrollo económico de los países, sobre todo aquellos que han tenido que levantarse desde la ruinas como Alemania e Italia después de las II guerra mundial.

A nivel Nacional se destaca los periodos comprendidos entre el Primer y Segundo Plan Quinquenal donde la industria fue uno de los pilares más importante para el desarrollo. Desde esta mirada se traza un paralelo en relación a un modelo industrial que priorice una industria pujante y su vinculación con la soberanía e independencia nacional. En este sentido se subraya el rol estratégico de los profesionales de las disciplinas técnicas en la sustitución de importaciones y el agregado de valor a las importaciones.

En una segunda etapa la materia se propone realizar una síntesis de las principales áreas temáticas de la Licenciatura. Reconociendo a través de charlas introductorias las técnicas de representación gráfica y digital, las tecnologías específicas de la disciplina y los aspectos científicos aplicados a productos de diseño, destinados a satisfacer necesidades culturales y regionales.

### Objetivos Generales

El objetivo es acercar al estudiante una perspectiva general de las materias más relevantes del plan de estudios y una descripción desde nuestra mirada acerca del rol del diseñador industrial vinculado al sector productivo de acuerdo al contexto socio/cultural. Se trabajará en pos de generar un intercambio de conocimiento que favorezca la asimilación de los conceptos desde un punto de vista global e integrador. Aportando a los estudiantes una visión general de la carrera, ayudando y colaborando

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

a despejar dudas e incertidumbres acerca de su recorrido universitario. De este modo pretendemos que comiencen sus estudios con una visión acabada de la disciplina y mayores certezas de la elección que están realizando.

### Metodología de Trabajo

La cursada se compone de dos instancias. Inicialmente se presenta el tema y se desarrolla a través de ejemplos reales de la industria. Posteriormente se abre un espacio de debate y consultas. Por último se exponen trabajos de estudiantes de los diferentes niveles comentando el objetivo de cada trabajo práctico y el método seleccionado para arribar a la solución desde una mirada estética, técnica/tecnológica.

### Condiciones de Cursada

- **La materia consta de una carga horaria semanal de 6 hs**
- **Se deberá cumplimentar el 80 % de asistencia a clase.**
- **El 100 % de las evaluaciones de concepto deberán estar entregadas.**
- **Cualquier falta a las condiciones de cursada aquí explicitadas, implicará la pérdida de la regularidad de la materia.**
- **• Aprobar el examen final de la materia específica.**

### Contenidos Programáticos

#### UNIDAD 1:

Orígenes del Diseño Industrial. Su incidencia desde lo económico/productivo en el desarrollo de los países en Europa y América del norte. El Diseño Industrial como marca País. Estilos y movimientos de diseño.

Diseño Industrial en Argentina. Primer y Segundo Plan quinquenal. La sustitución de importaciones y la reactivación industrial de la década 2003-2013. El Proyecto Nacional y el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología como factor de desarrollo sustentable.


El Diseño Industrial en la Universidad Nacional de Lanús. Diseño curricular enfocado en la capacitación con salida laboral. Las titulaciones intermedias. El perfil del egresado y su pertinencia con el estatuto de la Universidad: El compromiso con la región y sus orientaciones enfocadas a la demanda industrial local y regional. Los roles docentes. El docente orientador, tutor y las becas de estudios.

#### Bibliografía

- **Plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial.**
- **Andrade Guillermo, Eleonora Delzoppo. Apunte de Ingreso "Primeras aproximaciones al Diseño Industrial". 2013.**

#### UNIDAD 2:

El Taller de Diseño Industrial: Introducción a la resolución proyectual de problemáticas elementales. Reconocimiento de materiales y relaciones escalares. Tecnología, Materiales y Procesos.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Definición de tecnología. Tecnología en los países desarrollados y tecnología en nuestro contexto (nacional y continental), interrelación y dominación. La innovación tecnológica. La concepción tecnológica del diseño: El concepto de calidad, su evolución. Normas técnicas nacionales e internacionales de calidad. El manual de la calidad. Consideraciones ambientales sobre producción industrial y diseño. Materias primas. Concepto de recurso renovable, reciclado y recuperación. Materiales básicos, sus propiedades, Introducción a los principales procesos de transformación (otorgar especial relevancia a aquellos vinculados a las orientaciones de la titulación intermedia).

### Bibliografía

- **INTI (Instituto Nacional de Tecnología Industrial). Diseño de producto, una oportunidad para innovar, Capítulo "El diseño en la Industrial" (Pag. 16 hasta 24), Capítulo "Escenario para pensar el producto" (Pag. 62 hasta 88), Capítulo "Tecnología y Producción" (Pag. 116 hasta 132). 2012.**
- **Paul Rodgers y Alex Milton. Diseño de Producto. Capítulo 3 "Concepto de diseño" (Pag. 78 a 105). Editorial Promopress. Año 2011.**

### UNIDAD 3:

#### Teoría y Metodología del Diseño Industrial I

Reflexionar sobre los grandes paradigmas estéticos de la disciplina a lo largo de su desarrollo histórico, y su vinculación con los contextos socio-culturales.

#### Historia Social del Diseño I

Antecedentes históricos de la profesión. La revolución industrial. Relación entre diseño, producción, sistemas económicos, sociedad y cultura a través de la historia. Bases del desarrollo histórico y su impronta en el diseño industrial desde sus inicios hasta la actualidad. La evolución del diseño industrial, EEUU, Europa y Rusia, los aspectos más significativos y sus efectos en relación a los contextos, los movimientos, las grandes escuelas, sus creadores y los productos.

### Bibliografía

- **BONSIEPE, Gui, Teoría y Práctica del Diseño Industrial, Capítulo I, Ediciones G. Gili, 1988.**

### UNIDAD 4:


#### Sistemas de Representación Digital


Introducción al modelado de objetos tridimensionales. El dibujo asistido por ordenador en 2D y 3D. La realización de documentación técnica y visualización del proyecto de modo integral para la generación de ingeniería de detalle. El concepto de prototipos virtuales a partir de modelos. La presentación del proyecto.

#### Desarrollos Visuales

La importancia de la representación con técnicas rápidas en el diseño industrial. El dibujo a mano alzada, percepción y proporciones. El boceto en blanco y negro y color, métodos, técnicas y soportes. La representación precisa y normalizada como apoyo técnico y constructivo del proyecto.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16


*Universidad Nacional de Lanús*

**Bibliografía**

- **De Bono, Edward, El Pensamiento Creativo, Capítulos 2 al 6 (pág. 27 a 47), Bs.As. Paidós. 1994**
- **Andrade, Guillermo, Crespo Roberto. Apunte de Cátedra. Morfología del diseño industrial. Tomo I. Unidad N° 1. "Elementos Sintácticos de la Forma". 2008**



ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Humanidades y Artes

**Carrera:** Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual

**Asignatura:** Introdutoria a Diseño y Comunicación Visual

#### Fundamentación

El Diseño en Comunicación Visual (DCV) está en todos lados; tocando todo lo que hacemos, todo lo que vemos, todo lo que compramos. Responde a necesidades personales y a necesidades públicas, está vinculado a la ética, la estética y la comunicación entre muchas otras disciplinas. Lo vemos en carteleras y en el diario. En el teléfono, en páginas web, en las páginas de un libro para niños o en las señales de la señalización urbana. Esta presencia, que responde a la multiplicidad de sus componentes, permite variados abordajes y hace compleja y estimulante la oportunidad de introducir al aspirante a la carrera de Diseño y Comunicación Visual en esta problemática.

Para ello partimos de dos elementos que lo constituyen, pero que no la abarcan en su totalidad, la palabra y la imagen, que entenderemos como sistemas de signos a los que nos vinculamos a partir de la percepción y un contexto cultural.

El programa para los aspirantes a la carrera parte de retomar conocimientos previos sobre la percepción; que consideramos deben ser el punto de partida para la enseñanza, ya que pasar de lo visible a lo visual implica trascender el término visión – ligado estrictamente al acto fisiológico de ver– y recuperar la noción de mirada en tanto construcción cultural.

Por otro lado, para la comprensión del signo, sea este gráfico o verbal, es necesario renovar y ampliar conocimientos; explorar los elementos básicos de la actividad comunicacional que postulan lo social del hecho y encuentran su relación en el discurso del Diseño y la Comunicación Visual.

#### Objetivos

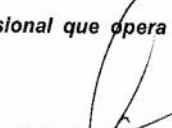
##### Generales

- **Que el estudiante se aproxime a la complejidad del concepto Diseño en Comunicación Visual y su relación con la percepción y los signos.**


##### Particulares

- **Poner de manifiesto que el diseñador es un profesional que opera en el campo cultural.**

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel J. Ruiz  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

- **Comenzar a construir una conducta reflexiva y crítica orientada a tomar decisiones en el proceso de diseño.**

#### **Metodología de Trabajo**

Este planteo, que se realiza en comisiones a cargo de un profesor cada una, no concibe el desarrollo de la materia bajo la forma de un modelo de docente emisor - estudiante receptor. La interrelación del docente con los grupos busca fomentar la participación de los estudiantes y el trabajo de los mismos. Incentivando el debate y la discusión de los temas propuestos. Se fomentará la utilización del libro, entendiendo al mismo como objeto del DCV y en un concepto amplio, reafirmando la estricta relación entre el texto y su autor.

El curso se desarrolla en dos instancias de trabajo:

#### **Clases teóricas**

El docente a cargo del curso desarrollará en ellas las principales líneas conceptuales de cada unidad; primero definiendo el contexto de referencia y posteriormente exponiendo los aspectos teóricos. El tiempo estimado para esta tarea es de cuatro horas semanales por cada una de las cinco unidades.

Se brindará además, en cada comisión, una clase de presentación de la carrera, y conceptos fundamentales relacionados al diseño y la comunicación visual. Esta clase estará a cargo del Director de la Carrera.

#### **Clases prácticas. Implementación**


Del mismo modo que se dictarán luego las clases en la carrera, cada una de las comisiones cursa la materia específica en Aulas-taller. Este tipo de espacios favorece el trabajo de los estudiantes en grupos, que normalmente están integrados por cinco aspirantes.


Luego de las clases teóricas cada docente realizará una síntesis y puesta en común de los conceptos con el grupo. El objetivo de la misma es facilitar a los estudiantes la lectura y el análisis de material bibliográfico. Cada uno de los textos cuenta, además, con su respectiva guía de preguntas y debate. Se propondrá la comparación de los distintos textos sobre las temáticas expuestas y existirán instancias de opinión y exposición individual y/o grupal. Para realizar la dinámica descripta se utilizarán dos horas semanales.

#### **Metodología de Evaluación**

La materia introductoria del curso de ingreso a la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual se realiza en forma presencial con un mínimo del 80 % de asistencia (obligatoria a clases teóricas y prácticas) y la aprobación, por parte del docente a cargo de cada comisión, del examen pertinente. Para aprobar la materia introductoria a la carrera se requiere una calificación mínima de 4 puntos (cuatro puntos).

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

### Contenidos

#### Unidad 1

Presentación de la carrera. La comunicación visual y el diseño, relaciones entre ambos conceptos. La palabra y la imagen como sistemas de signos. Breve referencia histórica. Perfil del campo profesional en Argentina, Latinoamérica y el mundo.

#### Bibliografía

- *Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual.*
- *Pedroza, Gustavo; Carpintero, Carlos: Antecedentes pedagógicos significativos, en La enseñanza del diseño y la comunicación visual en la Universidad Nacional de Lanús, volumen 1, Remedios de Escalada, Edunla; 2013.*

#### Unidad 2

Naturaleza de la percepción visual. La percepción humana. El ojo y su lugar privilegiado en la percepción contemporánea. La exploración visual del espacio. Imagen icónica y contexto cultural. Imagen y palabra en la escritura pictográfica. Imagen y pensamiento.

#### Bibliografía

- *Gubern, Román, La mirada opulenta. Exploración de la iconósfera contemporánea, México, Gustavo Gill, Capítulo 1, 1992.*
- *Gombrich, Ernst, Gombrich esencial. Parte III. Arte e ilusión, Madrid, Debate, 1997.*


#### Unidad 3

La semiótica como una posibilidad de comprender la comunicación. Comunicación y significación. El signo: dos visiones del mismo (diádico y triádico). Sistema verbal y gráfico. Del sistema al mensaje. Esquema clásico de la comunicación. Límites y crítica del esquema.

#### Bibliografía

- *Eco, Umberto. Artículo: Introducción al signo. El señor Sigma*
- *López Gustavo: Aproximación a la teoría de los signos, esquema de la comunicación y crítica (resumen).*
- *Vitale, Alejandra: El estudio de los signos: La semiótica de Peirce, pág. 9-50, Eudeba.*

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

### Unidad 4

Modos de transmisión de la palabra y la imagen. Tecnología y cambio. Aparición de la escritura; pictogramas y palabras. La imprenta como revolución y la cultura al alcance de todos. Panorama de los nuevos medios de difusión.

### Bibliografía

- *Meggs, Philip*, Historia del diseño gráfico. *Capítulo 1, "La invención de la escritura"*. Madrid, ed. RM, 1983.
- *Ong, Walter*: Oralidad y escritura, tecnologías de la palabra, *Fondo de Cultura Económica, México, pág. 84-102, 1996.*
- *Eco, Umberto; Zorzoli, Giovanni*: Historia ilustrada de los inventos, de la piedra tallada a los vuelos espaciales, *Buenos Aires, Cap. 12, Compañía Fabril Editora, La imprenta, 1961.*

### Unidad 5

La dimensión estética del diseño. Complejidad de su concepto y relación con el Diseño y la Comunicación Visual. Arte y creación, los caminos de la estética. Lo bello y lo feo, relación tiempo y espacio. El Diseño y la comunicación visual. CV ¿arte o comunicación? dimensión y puesta en relación de los conceptos.

### Bibliografía

- *Eco, Umberto*: Historia de la belleza, *Introducción, Torino, Lumen, 2006.*
- *Eco, Umberto*: Historia de la fealdad, *Introducción, Torino, Lumen, 2007.*
- *Calvera, Anna*: *Introducción, materiales para una estética del diseño, en De los bello de las cosas, Gustavo Gill, Barcelona, 2007.*
- *Zátonyi, Marta*: Una estética del arte y el diseño, *Introducción, Buenos Aires, CP 67, 1990.*

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Salud Comunitaria

**Carrera:** Traductorado Público en Idioma Inglés

**Asignatura:** Introdutoria a Traductorado Público en Idioma Inglés

### 1) Fundamentación

En la actualidad, el idioma se ha convertido en un campo de estudio de gran importancia, debido a las posibilidades que nos ofrece para acceder a la comprensión de otras culturas y de la propia, abriendo horizontes de resolución de algunos de los problemas y tensiones que surgen de la interacción humana. En este marco, ningún sector social queda desafectado y todos pueden beneficiarse del estudio de los factores lingüísticos, que pueden construir tanto una barrera como un medio de comunicación.

En este caso específico nos referiremos al idioma inglés y a la importancia que dicha lengua ha adquirido en los últimos cincuenta años como idioma internacional o *lengua franca*.


### 2) Objetivos


- **Presentar la problemática de la lengua inglesa en el contexto actual, en relación al español.**
- **Abordar las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad y la vinculación de los aspectos científicos y tecnológicos con la sociedad.**
- **Presentar la carrera, su pertenencia en términos institucionales, el perfil del graduado y su inserción profesional en el mercado laboral contemporáneo teniendo en cuenta el compromiso en la resolución de las problemáticas locales, nacionales y regionales.**
- **Comprender y analizar textos en inglés y en español, relacionados con la lengua y con la inserción profesional del traductor público.**

### 3) Metodología

La asignatura se dictará en forma articulada con Métodos y Técnicas de Estudios Universitarios, analizando textos de diversa complejidad y evaluando la comprensión de los mismos. Se utilizará una perspectiva inductivo-deductiva, con el enfoque de la era post método.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús

#### 4) Evaluación

La materia Introdutoria se evaluará en un día a designar por la Universidad que será el mismo para todas las carreras de la UNLa. Por las características de la carrera la evaluación consistirá en dos partes bien definidas: la primera en responder en español preguntas sobre el contenido abordado durante el curso de ingreso. Dichas preguntas serán a desarrollar. La segunda parte será una evaluación de proficiencia lingüística. La misma se lleva a cabo en idioma inglés y consta de tres partes escritas (lecto-comprensión, uso del idioma y redacción) y una instancia oral.

Para ingresar a la universidad y a la carrera la evaluación debe ser aprobada en su totalidad con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

#### 5) Contenidos y Bibliografía

##### Unidad I:

Presentación de la carrera. Su pertenencia en términos institucionales. Perfil del estudiante y del graduado. Compromiso social.

Competencia lingüística: Revisión de tiempos verbales. Orden correcto de la oración. Comparaciones. Pronombres reflexivos.

##### Bibliografía:

- *Plan de Estudios de la Carrera de Traductorado Público en Idioma Inglés.*
- *Vince, Michael, 2012. First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan. Unidades 1, 2, 3, 4, 20.*

##### Unidad II:

Los orígenes del inglés. Los idiomas Indo-Europeos. Historia del idioma. El mundo anglosajón y su idiosincrasia. Relación entre lengua y cultura. Introducción al idioma inglés, características típicas, ambigüedad y economía de palabras. Lectura y análisis de textos relacionados con los temas anteriormente mencionados.

Competencia lingüística: Verbos modales para expresar habilidad, permiso, obligación y consejo. Oraciones condicionales.

##### Bibliografía:

- *Crystal, David. 1996, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, Cambridge, Cambridge University Press. Chapter 1: The Origins of English. Chapter 7: World English. Chapter 24: New ways of studying English.*
- *Crystal, David. 1997, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, Cambridge, Cambridge University Press. Chapter 1: The Prescriptive Tradition. Chapter 2: The Equality of Languages. Chapter 3: The Magic of Language. Chapter 4: The functions of language. Chapter 13: Linguistic Levels. Chapter 47: How many Languages? Chapter 51: The Indo European family. Chapter 63: Foreign Language Learning and teaching. Chapter 63: Language for Specific Purposes.*
- *Vince, Michael, 2012. First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan. Unidades 6, 13, 14.*

ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Dr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús

**Unidad III:**

Gran Bretaña y EEUU como mayores exponentes del idioma inglés. Diferencias y similitudes. Comparación de culturas, historia y geografía. Su influencia en el idioma. La influencia de otros idiomas: latín (conquista romana), francés (conquista normanda). *Borrowings*. Variedades del inglés en el mundo. El inglés en la actualidad. Lectura de textos sobre el tema.

Competencia lingüística: Discurso indirecto. Voz pasiva.

**Bibliografía:**

Vince, Michael, 2012. *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan. Unidades 5, 8.

**Unidad IV:**

El inglés como *lingua franca*. Importancia del perfil sociolingüístico. Historia de una *lingua franca*, su lugar hegemónico. ¿Por qué el inglés? Relación entre lengua y globalización. Ventajas y desventajas de una lengua internacional. El "Spanglish". Diferencias y similitudes entre el español y el inglés. Estructuras comparadas. Traducción e interpretación. La traducción en contexto. Traducción inversa. Análisis de textos sobre el tema.

Competencia lingüística: Inversión. Énfasis: *so and such*. Patrones verbales: (*Verbs followed by infinitive, Verbs followed by gerund, Verbs followed by both with or without change of meaning*)

**Bibliografía:**

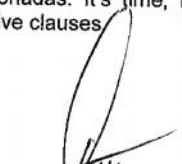
- Crystal, David. 1997, *English as a Global Language*, New York, Cambridge University Press. Preface. Chapter I: *Why a Global Language?*
- Paz, Yahira B. 2005. Ingles, español o "spanglish" en los Estados Unidos: un largo debate para el siglo XXI, en "Estudios de Lingüística Aplicada", Julio, año/vol. 23, número 41, Universidad Autónoma de México, pp. 55-66.
- Vince, Michael, 2012. *First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary*. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan. Unidades 11, 23, 25.

**Unidad V:**

El rol del traductor. La figura del traductor en la República Argentina. El campo profesional del traductor. Campos contextuales específicos: el texto científico, el texto técnico, el texto literario, el texto jurídico. El traductor como investigador. Recursos para el traductor: el uso del diccionario, distintos tipos de diccionarios. Recursos técnicos para el traductor: Internet, TRADOS, etc.

Competencia lingüística: Modo subjuntivo y expresiones relacionadas: *It's time, I'd rather, I'd prefer, Wish/If only*. Cláusulas: Participle clauses, Relative clauses

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

**Bibliografía:**

- **García Yebra, Valentín. 1984, Teoría y Práctica de la Traducción. Madrid, Gredos. Cap. I, VIII y IX.**
- **Vince, Michael, 2012. First Certificate Language Practice. English Language and Vocabulary. 4<sup>th</sup> edition. Macmillan. Unidades 7, 9.**

**Bibliografía general:**

- **Archer, Jeffrey. 2014. The New Collected Short Stories. Macmillan.**



ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús



Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Economía Empresarial

**Asignatura:** Introdutoria a Economía Empresarial

#### Fundamentación

La Universidad Nacional de Lanús plantea en su Estatuto como misión primaria "contribuir, a través de la producción y distribución de conocimientos y de innovaciones científico-tecnológicas, al desarrollo económico, social y cultural de la región, a fin de mejorar la calidad de vida y fortalecer los valores democráticos en el conjunto de la sociedad, articulando el conocimiento universal con los saberes producidos por la comunidad.

En el marco de esta misión institucional, la UNLa se propuso abrir los campos epistemológicos de su oferta académica por problemas más que por disciplinas, entendiendo que no es a través de ninguna disciplina per se como se resuelven los problemas sociales.

En la Universidad Nacional de Lanús, entendemos que la "Universidad" tiene responsabilidad social con la comunidad a la cual pertenece, potenciando los recursos que ésta ya posee, vinculándose tecnológicamente y científicamente con los sectores, Público, Privado y ONG's, para compartir el esfuerzo de elevar la calidad de vida y lograr una sociedad más justa, contribuyendo así al desarrollo social, regional y local. De esta manera, la Licenciatura en Economía Empresarial forma no tan sólo profesionales que tengan capacidad de gestión con valores éticos, sino también ciudadanos comprometidos con el bien común.

La Carrera de Licenciatura en Economía Empresarial contribuye a formar gestores empresarios a través de la conducción empresarial de unidades productivas individual, pequeña o medianas o a través de servicios de consultoría sobre temas específicos.

Para ello, entendemos que el programa del curso de Ingreso a la Licenciatura en Economía Empresarial, el estudiante debe familiarizarse y comenzar a conectarse con los saberes propios de la misma, lo cual le facilitará la comprensión en su conjunto de la Carrera que eligieron para ejercer como futuros profesionales.

Un eje de los saberes específicos que contiene temas medulares de la formación en el ámbito de la economía de la empresa, centrado en los aspectos generales de conceptos tales como organización, empresa o administración y su evolución relacionada con el contexto histórico, social y tecnológico.

Hay coincidencia, en el ámbito de la Administración, en afirmar que vivimos en una sociedad organizacional poniendo de manifiesto la centralidad adquirida por las organizaciones en la gestión de la vida cotidiana de las personas. Estados, partidos políticos, empresas, sistemas educativos, organizaciones no gubernamentales, etc.

ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora

Universidad Nacional de Lanús

Dr. Miguel López  
Consejo Superior

Universidad Nacional de Lanús

Milton Techner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

son entidades humanas que atraviesan y configuran la vida en las sociedades contemporáneas.

Como así también las organizaciones están atravesadas por la economía en su conjunto, micro y macroeconomía, con sus variables y fluctuaciones que deben enfrentarse en el mercado.

El programa aspira a generar una mirada panorámica o introductoria a esta complejidad a partir de lecturas, guías y actividades que den indicios sobre las claves en las que se asienta el conocimiento administrativo/económico actual.

Un **eje de análisis y resolución de problemas** que propone remozar y revalorizar los conocimientos y habilidades matemáticas de los aspirantes.

Analizar y resolver un problema congrega un conjunto de actividades que implican la **adquisición, interpretación y codificación** de información así como la **comunicación** de los resultados obtenidos.

Resolver un problema significa hallar una respuesta a una situación para la que no tenemos mecanismos automatizados de solución. Esta primera y amplia definición permite establecer una distinción, según Pozo, entre **ejercicio y problema**<sup>1</sup>.

Si bien la ejercitación es una tarea ineludible en la construcción del saber matemático, ella se centra en el aprendizaje de respuestas automatizadas a situaciones estereotípicas. La ejercitación se despliega en el campo de lo sintáctico, es decir, del reconocimiento de ciertas relaciones entre signos, de la incorporación de reglas y procedimientos estandarizados.

El análisis y solución de problemas necesita como uno de sus insumos el dominio de ciertas relaciones sintácticas, de capacidades y habilidades matemáticas incorporadas al capital cognitivo del resolutor, pero no basta sólo con ello. Se trata de una actividad cercana al descubrimiento que requiere hallar caminos novedosos.

Para transitar este camino es necesario el análisis minucioso de los datos de forma tal que sea posible reconocer la estructura de la situación, es decir, reconocer entre ellos algún tipo de relación -que puede ser de índole matemática, lógica o fáctica-, la consiguiente codificación o decodificación en un registro semiótico operatorio (fórmula, gráfico, esquema, tabla, etc.) y la realización de inferencias que conecten armoniosamente datos con incógnita.

En este sentido, el punto de partida para resolver un problema es una lectura atenta. Herramienta indispensable, condición de posibilidad que permita la sistematización de los datos, la búsqueda de analogías y regularidades, la reescritura de la situación modificando condiciones o utilizando otros códigos, es decir, de la puesta en marcha de mecanismos heurísticos que permitan pasar de la situación inicial a la situación buscada, deseada o requerida.

Sintetizando, la resolución de problemas se refiere a una actividad cognitiva compleja conformada tanto por las relaciones entre signos como la significación de esos signos y su consiguiente interpretación a luz de las particulares condiciones impuestas por la situación analizada.

Los contenidos *estrictamente* matemáticos que pensamos abordar en la cursada son básicos o elementales. Donde "básicos o elementales" no significan de ninguna manera una especie de "escolarización" o de vuelta a la secundaria, sino más bien, en el sentido de fundamento o cimiento necesario sobre el que se pueda desplegar el cuerpo conceptual de la disciplina de acuerdo a las exigencias de la formación requerida por la carrera.

<sup>1</sup> Pozo, Juan Ignacio, *La solución de problemas*

ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Pretendemos que la perspectiva de abordaje para ambos ejes contenga, entonces, un territorio común: la necesidad de desarrollar prácticas de lectura y escritura contextualizadas. Esto es, no como mero texto que se agota en sí mismo sino que hace referencia a la necesidad de detectar claves para su comprensión e interpretación en determinados marcos de referencia.

### Objetivos

Esperamos que los estudiantes logren:

- **Reconocer los elementos centrales que constituyen a las organizaciones así como los elementos contextuales que las configuran.**
- **Describir las distintas perspectivas acerca de las funciones y roles de los administradores.**
- **Reconocer la estructura un problema, como elemento necesario para la elaboración de estrategias de resolución.**
- **Incorporar conocimientos básicos que permitan generar un basamento eficiente para el desarrollo de la carrera.**
- **Adquirir vocabulario específico**
- **Mejorar la percepción de sus propias capacidades heurísticas**
- **Readecuar el método de estudio al ámbito de la educación superior**

### Contenidos

#### Unidad Nº 1: Introducción a la Carrera

Licenciatura en Economía Empresarial. Estructura de la carrera: Ciclo de Formación Básica. Ciclo de Formación Especializada. Menciones. Alcance de la carrera. Análisis del Plan de Estudios. Perfil profesional del egresado.

### Bibliografía

- **Manual del Curso de Ingreso- Introdutoria a la Carrera de la Licenciatura en Economía Empresarial, Capítulo I, Año 2015**

#### Unidad Nº 2: Administración y Organizaciones.

El conocimiento, categorías: Ciencia, Tecnología y Arte. Economía y Administración Las Organizaciones y su administración. La Administración como disciplina. Ciencias auxiliares y derivadas.

Elementos y propiedades de las organizaciones. Metáforas o perspectivas desde las cuales analizar a las organizaciones. Imagen y espacio organizacional. Fines, objetivos y metas.

Las Empresas: definición y clasificación.

Evolución de la Administración a partir de los cambios en el entorno económico/social/político.

La revolución Industrial. Distintas corrientes en el pensamiento administrativo: Los clásicos. Las corrientes humanísticas. Los Neoclásicos. Las corrientes sistémicas.

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Miguel Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Noción de Complejo Tecnológico-Las nuevas tecnologías y su influencia en la configuración del aparato productivo. De la producción en serie a la producción flexible.

### Bibliografía

- *Manual del Curso de Ingreso- Introdutoria a la Carrera de la Licenciatura en Economía Empresarial, Capítulo II, Año 2015*

### Unidad N° 3: Introducción a la Microeconomía

La economía: conceptualización, evolución en el tiempo, planos para su estudio, clasificación.

Necesidades: concepto, clasificación, características. Bienes concepto, clasificación. Eficiencia, eficacia, costo de oportunidad, productividad.

Relación con ventajas comparativa y absoluta. Valor: concepto, clasificación, relación con el precio y otras ciencias. Circuito económico: características, agentes económicos y factores de la producción. Frontera de posibilidades de la producción.: concepto, importancia, formación.

Sistema económico: concepto, evolución. Mercado: concepto, características, ley de oferta y demanda: concepto, formación de las curvas, factores determinantes, movimientos y traslados. Punto de equilibrio. Relaciones.

### Bibliografía

- *Manual del Curso de Ingreso- Introdutoria a la Carrera de la Licenciatura en Economía Empresarial, Capítulo III, Año 2015*

### Unidad N° 4. Introducción a la Macroeconomía

Macroeconomía, definición, renta y riqueza, diferencias, relación con variables de flujo y stock. Consumo, ahorro: concepto, diferencias, consecuencia.

Crecimiento y desarrollo: concepto, diferencias.

La contabilidad nacional: concepto, características, productos intermedios y finales, diferencias, relación con el valor agregado. Productos: bruto nacional, interno, neto, elementos que lo integran, su utilización como medidores.

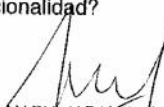
### Bibliografía


- *Manual del Curso de Ingreso- Introdutoria a la Carrera de la Licenciatura en Economía Empresarial, Capítulo IV, Año 2015*


### Unidad N° 5: Introducción a la Matemática

¿Qué es y para sirve un modelo matemático? Distintos tipos de modelos: gráficos, tabulares, algebraicos, etc. El uso de modelos en economía y administración.

La proporcionalidad. Magnitudes directamente proporcionales. Propiedades de proporciones. Cálculo de un término en una proporción. Modelos proporcionales. ¿Qué es y qué significa la constante de proporcionalidad?

  
ANAMARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## *Universidad Nacional de Lanús*

Las representaciones de lo real. Escalas, su interpretación.  
Porcentajes.

Intereses, recargos y descuentos en operaciones comerciales y financieras. Tasas nominales y proporcionales. Cálculo de montos y tasas en el régimen simple. Representaciones gráficas: Diseño e interpretación de gráficos. Proporcionalidad inversa. Definición y propiedades. Reparto proporcional directo e inverso.

Funciones. Definición y características. Variables, parámetros y constantes. La función lineal. Características y elementos: Pendiente, ordenada al origen y raíz.

Modelos lineales. Aplicaciones a la economía: Oferta, demanda, costo, ingreso, utilidades. Resolución de problemas en los que se analizan crecimientos constantes.

Representaciones gráficas. Rectas paralelas y perpendiculares.

Interpretación de las características de una función en el marco de un problema.

Ecuaciones de primer grado. Sistemas de dos ecuaciones lineales. Clasificación.

Resolución algebraica y gráfica. Determinación del punto de equilibrio

### **Bibliografía**

- **Manual del Curso de Ingreso- Introdutoria a la Carrera de la Licenciatura en Economía Empresarial, Capítulo V, Año 2015**


### **Metodología de Trabajo**


Las clases tendrán un desarrollo teórico-práctico. Se alentará el trabajo en grupos tanto para la lectura como para la producción escrita. En este sentido es importante recalcar la decisión de trabajar en forma conjunta con la asignatura de Metodología de Estudios lo que posibilitará la apertura de un ámbito que ayude a desarrollar las habilidades para la lectoescritura académica.

### **Evaluación**

La aprobación de la materia se logra con la aprobación de un examen final (con una nota mínima de cuatro) y la presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos solicitados.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Planificación Logística

**Asignatura:** Introdutoria a Planificación Logística

### Fundamentación

La realización de una correcta planificación de los recursos logísticos es esencial para el éxito de la actividad empresarial y la gestión pública. Por tal motivo, es necesario que se brinde a los ingresantes de la carrera de Licenciatura en Planificación Logística una visión general de los principales problemas que atañen a la logística y su relación con la estructura productiva.

Asimismo, el conocimiento de la evolución histórica de los procesos productivos y las transformaciones sociales que los mismos dieron lugar, son de particular importancia para los estudiantes que ingresan a la Universidad con el fin de conseguir una adecuada visión sistémica en el proceso de integración de conocimientos.

Por otra parte, una mirada a la situación actual de la logística en Argentina y las necesidades de desarrollo vinculadas a ella, permiten generar un espacio de reflexión sobre la importancia de vincular los conocimientos universitarios a adquirir, con las necesidades de la sociedad, en la cual la Universidad está inmersa.

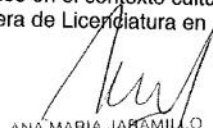
### Objetivos

- *Conocer la evolución histórica de la producción industrial y las transformaciones sociales que trajo aparejada.*
- *Conocer los lineamientos generales que competen a empresas productivas y al sector público.*
- *Desarrollar conceptos relacionados con la actividad logística.*
- *Introducir a los estudiantes en el significado de cadena de suministros y su importancia en la planificación logística.*
- *Conocer las herramientas que permitan mejorar la cadena de suministros*


### Contenidos

#### Unidad Temática 1: Presentación de la carrera y perfil del egresado

- 1.1 ¿Qué es la UNLA? Su relación con la sociedad. Su inserción en el quehacer cultural, científico y comunitario.
- 1.2 Problemática del desarrollo regional y nacional desde la perspectiva de la UNLA
- 1.3 Alcance y perfil de los egresados en el contexto cultural y social de Argentina
- 1.4 Modelo Profesional de la Carrera de Licenciatura en Planificación Logística

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

#### **Bibliografía**

- **Resolución 63/07 – Creación de la Lic. en Planificación Logística**

#### **Unidad Temática 2: La Revolución Industrial**

- 2.1 El mundo en 1780-1790
- 2.2 La primera fase de industrialización (1780-1840)
- 2.3 La segunda fase de industrialización (1840-1895)
- 2.4 Consecuencias políticas y económicas de la revolución industrial
- 2.5 El nuevo orden mundial
- 2.6 Trabajo práctico de los temas desarrollados

#### **Bibliografía**

- **Eric J. Hobsbawm - Editorial Planeta - La Era de la Revolución (1789-1848) (Cap. 2). Méjico. 2009**

#### **Unidad Temática 3: Situación Actual de la Logística**

- 3.1. Revisión del concepto de logística
- 3.2. Visión sistémica – diferencias de enfoque entre la actividad privada y la pública
- 3.3. Evolución de la logística y su importancia creciente en las compañías y gobiernos.
- 3.4. La actividad logística en Argentina. Situación actual en nuestro país
- 3.5. Trabajo práctico de los temas desarrollados

#### **Bibliografía**

- **Hugo F. Fontena Faúndez. "Situación Actual de la Logística", Revista Marina, Buenos Aires, 2011.**
- **Documento de CECREDA (Centro de Estudios para el Crecimiento y el Desarrollo Argentino). "Situación de la Logística en Argentina", Buenos Aires, 2013.**

#### **Unidad Temática 4: Análisis de la Cadena de Valor en la Planificación Logística**

- 4.1 Cadena de valor logística
- 4.2 Servicio al cliente
- 4.3 Estrategias de optimización del proceso logístico
- 4.4 Actividades claves
- 4.5 Concepto de costo en la cadena logística
- 4.6 Introducción al concepto de cadena de suministros
- 4.7 Trabajo práctico de los temas desarrollados

#### **Bibliografía**


- **Sunil Chopra, Meindl Meter – Editorial Pearson Prentice Hall – Administración de la Cadena de Suministro (Caps. 1, 2, 3 y 4). Méjico. 2008**

#### **Metodología de Trabajo y Evaluación**

En las clases teóricas se desarrollarán unidades temáticas del programa y posteriormente los estudiantes deberán realizar, para cada tema, un trabajo práctico

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

en forma grupal, el cuál una vez finalizado será debatido por todo el curso. Asimismo, se realizarán autoevaluaciones por cada tema las cuales serán debatidas en clase.

Los criterios de valuación serán los siguientes:

- ***Demostrar el conocimiento de los conceptos fundamentales impartidos en la materia***
- ***Aplicar los conocimientos obtenidos en los trabajos prácticos a realizar***
- ***Los estudiantes deberán aprobar un examen final con un mínimo de 4 (cuatro) para aprobar la materia.***

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Sistemas

**Asignatura:** Introdutoria a Licenciatura en Sistemas

#### Fundamentación

Los sistemas informáticos y las aplicaciones derivadas del uso del computador como una herramienta se han transformado en un poderoso instrumento utilizado prácticamente en todas las actividades que realiza el ser humano. Ellas abarcan desde las más complejas vinculadas con la investigación científica y tecnológica, hasta las que facilitan los procesos industriales, o las que permiten efectuar con mayor eficiencia y precisión las tareas administrativas y comerciales.

Estas nuevas técnicas no son solamente aplicadas por las grandes empresas u organizaciones, sino que su uso se ha extendido a todo el quehacer de la actividad humana, brindando excelentes oportunidades en la mejora de la gestión de emprendimientos individuales, a las pequeñas y medianas empresas, y a todos los órdenes de la administración del Estado. Con el uso de la informática se podrá acceder y procesar volúmenes de información en modo local o a distancia en volúmenes que abren inmensas posibilidades hasta hace poco tiempo impensadas.

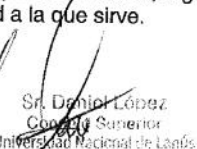
En el campo de la investigación muchos de los últimos desarrollos obtenidos en la biología, la medicina y los diagnósticos por imágenes, por ejemplo, no hubieran sido posibles de realizar sin el uso de computadoras y sus sistemas conexos. Este desarrollo explosivo que está hoy en día en pleno auge, no es acompañado por una expansión igualmente amplia de recursos humanos adecuadamente formados tanto a nivel local, como provincial y hasta nacional.


Prácticamente no hay ya empresa u organización independientemente de su magnitud, que no haga uso de servicios informáticos usando para esto la computadora como herramienta de la actividad diaria.

La Licenciatura en Sistemas y el título intermedio de Analista Programador Universitario son carreras profesionales que se insertan directamente en el medio productivo, contribuyendo en alto grado a la generación de riquezas y al incremento de la productividad, vías fundamentales para un crecimiento sostenido y armónico de la comunidad, tanto en el aspecto económico individual como en el social.

La Universidad Nacional de Lanús está ubicada en un espacio donde confluyen industrias y comercios con evidente necesidad de especialistas informáticos. Esta Casa de Altos Estudios siempre ha procurado desarrollar carreras que satisfagan necesidades y demandas reales surgidas del entorno en el que está inserta, logrando detectar en forma temprana las necesidades de la comunidad a la que sirve.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
- Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús





00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Estas carreras, tienen como objetivo general formar profesionales en Informática capaces de trabajar en estrecha relación con otros profesionales de distintas especialidades, a los efectos de poder satisfacer requerimiento vinculados con el desarrollo, planificación, diseño, ejecución y control de sistemas informáticos complejos. Para ello, el egresado estará en condiciones de realizar tareas vinculadas con la generación y puesta en marcha de proyectos informáticos, y ser capaz de comprender adecuadamente los requerimientos que se les formulen y poder responder con una solución integral, completa, sencilla y eficiente.

Para lograr esto, se proveerá a los estudiantes de conocimientos teóricos y prácticos sólidos, que les permitan adaptarse al cambio permanente tan característico de los sistemas informáticos. Así, las materias serán dictadas de forma de proporcionar una base teórica importante y, al mismo tiempo, incluir una amplia variedad de trabajos prácticos. Estos deberán ir desde la formación inicial hasta los que implican desarrollar proyectos complejos y completos, que simulen los escenarios que se le puedan presentar en su futura vida profesional.

Finalmente, estas carreras (que fueran acreditadas por resolución N° 1089/12 de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria) incorporan nuevos conceptos y contenidos curriculares totalmente adecuados a los últimos estándares que fueran establecidos por la CONEAU, manteniendo la formación humanística y los matices diferenciales propios de las carreras que se dictan en la Universidad Nacional de Lanús.

Como introducción general a la carrera se informará a los estudiantes acerca de los aspectos particulares de las mismas, planes de estudio, perfil del egresado, alcance de la actividad profesional y su relación con las necesidades y problemáticas propias del ámbito local, nacional y regional.

### Objetivos

Presentar los conceptos, enfoques y aspectos pragmáticos que permitan comprender:


- > **La Teoría General de Sistemas.**
- > **La Organización como Sistema.**
- > **Metodologías y Tecnologías en el análisis y tratamiento de problemas**
- > **Los Sistemas y la Informática.**
- > **El ejercicio profesional en los diferentes escenarios de la actividad humana.**


### Metodología de Trabajo y Evaluación

Las clases tendrán, en su dictado, un desarrollo teórico-práctico. Se fomentará el trabajo en equipo pretendiéndose instalar desde el inicio, esta modalidad que se encuentra presente permanentemente durante el ejercicio profesional. Se pretende articular un trabajo conjunto con la cátedra de Metodología de Estudios a fin de generar un ámbito propicio para el desarrollo de habilidades en lectoescritura académica.

La aprobación de la materia se logra rindiendo un examen final, obteniendo un puntaje mínimo de cuatro puntos y presentando en tiempo y forma los trabajos prácticos que se establezcan en oportunidad.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

### Contenidos

#### Unidad 1. Presentación de la Licenciatura en Sistemas y La Teoría General de Sistemas:

- 1.1 Plan de Estudios (Título Intermedio y Título de Grado).
- 1.2 Perfil del Egresado.
- 1.3 Competencia Profesional.
- 1.4 El enfoque sistémico. Integralidad y fragmentarismo.
- 1.5 Concepto de sistema, límite, frontera, entorno.
- 1.6 Estímulo y respuesta.
- 1.7 Estructura y comportamiento.
- 1.8 Problemas en sistemas.

#### Bibliografía:

- *Plan de Estudios de la Licenciatura en Sistemas.*
- *Bertalanffy, Ludwig von, "Teoría General de los Sistemas", Introducción y Capítulos 1 y 2; Editorial Fondo de Cultura Económica, Argentina, 2007.*
- *Salgado, Raúl C., "Una Metodología para el Análisis de Sistemas", Capítulos 1 y 2; Ediciones Macchi, Argentina, 1977.*
- *Beer, Stafford, "Cibernética y Administración", Capítulos 1, 2 y 3; Compañía Editorial Continental S.A., México, 1974.*
- *Guías de Estudio. Material de Cátedra.*

#### Unidad 2. Metodologías y Tecnologías. Análisis de problemas.


- 2.1 Esquema de Dewey.
- 2.2 Herramientas metodológicas y tecnológicas.
- 2.3 Investigación de problemas. Relevamiento y diagnóstico.
- 2.4 Propuestas de solución. Plan de acción.

#### Bibliografía:

- *Beer, Stafford, "Cibernética y Administración", Capítulos 1, 2 y 3; Compañía Editorial Continental S.A., México, 1974.*
- *Senn, James A., "Sistemas de Información para la Administración", Capítulo 1; Grupo Editorial Iberoamericana, 1990.*
- *"Ingeniería de Sistemas. Modelos para la Solución de Problemas". Material de Cátedra.*
- *Guías de Estudio. Material de Cátedra.*

#### Unidad 3: Los Sistemas Informáticos

- 3.1 Componentes básicas.
- 3.2 Organización y sistemas.
- 3.3 Problemas usuales.
- 3.4 Mantenimiento, actualizaciones, reingeniería.
- 3.5 Normas y procedimientos.

  
ANA MARÍA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

3.6 Seguridad.

**Bibliografía:**

- *Guías de Estudio. Material de Cátedra.*

**Unidad 4: Ejercicio Profesional**

- 4.1 Ámbito Local, Nacional y Regional.
- 4.2 Organizaciones Públicas.
- 4.3 Empresas privadas (producción, servicios, consultoría)
- 4.4 Independiente. Especialidades.

**Bibliografía:**

- *Senn, James A., "Sistemas de Información para la Administración", Capítulo 1; Grupo Editorial Iberoamericana, 1990.*
- *"Teoría General de Sistemas. Aplicación en el Ámbito Público". Material de Cátedra.*
- *Guías de Estudio. Material de Cátedra.*

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

Universidad Nacional de Lanús



Programa  
Curso de Ingreso 2017

Departamento de Desarrollo Productivo y Tecnológico

**Carrera:** Licenciatura en Turismo

**Asignatura:** Introdutoria a Turismo

#### Fundamentación

Los desplazamientos del hombre han aumentado su frecuencia durante el pasado siglo XX y en el presente siglo XXI, situación que ha contribuido a que la actividad turística ocupe un lugar de liderazgo en la economía mundial. Por ello, muchos países perciben su importancia en términos de generación de puestos de trabajo, ingreso y/o redistribución de divisas, recuperación y/o preservación de recursos naturales, culturales, etc.


El enfoque desde el cual se aborda este curso intenta ser sistémico; a partir del estudio de sus principales elementos y dimensiones (sociocultural, ambiental, económica, etc.)

#### Objetivos


Este programa tiene como objeto familiarizar a los aspirantes con los principales conceptos y del quehacer turístico. Se pretende, a su vez, brindar información acerca del perfil profesional y la inserción laboral de los graduados, junto a una aproximación de los conceptos teóricos y a las competencias que le serán requeridas en el desarrollo de la Licenciatura en Turismo.

#### Metodología de Trabajo y Evaluación

- **Exposición explicativa del docente de los contenidos.**
- **Utilización constante de los métodos inductivo, deductivo, analítico, y sintético en el diálogo constructivo de la clase.**
- **Selección de bibliografía ampliatoria para los distintos contenidos.**
- **Lectura y comentario de la misma, a través del diálogo profesor – estudiante.**
- **Análisis de material bibliográfico, cartográfico, y fotográfico.**
- **Trabajo a partir de guías de práctica sobre los temas abordados en el módulo teórico.**

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

*Universidad Nacional de Lanús*

#### Desarrollo de contenidos

##### Módulo 1. Presentación de la Licenciatura en Turismo

Presentación de la carrera. Pertinencia de su incorporación a la oferta universitaria de la UNLa. Perfil del graduado de la Licenciatura en Turismo. Vinculación de la carrera con las problemáticas locales y regionales: su inserción dentro de la realidad nacional, regional y local.

#### Bibliografía obligatoria

- *Plan de estudios de la Licenciatura de Turismo UNLa.*

##### Módulo 2: Introducción al Turismo

Concepto de turismo. Principales antecedentes mundiales de la actividad: desde las primeras formas al post-turismo.

Tendencias mundiales actuales: variables cualitativas y cuantitativas.

Conceptos de tiempo libre, ocio y recreación: formas y usos; su vinculación con el desarrollo de la actividad turística.

Principales modalidades de turismo.

El rol del Estado en el Turismo: Ley Nacional de Turismo y MINTUR.

Presentación del Sistema Turístico, propuesto por Leiper: identificación de componentes.

Elemento dinámico del Sistema Turístico: concepto de viajero, visitante, turista y excursionista: principales características.

#### Bibliografía obligatoria

- *Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2015). Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introdutoria a la Lic. en Turismo. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.*


#### Bibliografía complementaria

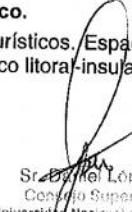
- *Ley Nacional de Turismo N° 25997.*
- *Organización Mundial del Turismo (2014) Panorama OMT del turismo internacional. Madrid, OMT*
- *Sancho, A. (1998). Introducción al turismo. Madrid: Organización Mundial del Turismo. "El turismo como actividad económica" (pp 9-37); "Turismo: concepto y definiciones" (pp.41-55).*
- *Schluter, R; Winter, C. (2002). Turismo: una perspectiva empresarial. Buenos Aires: CIET. "Evolución del turismo" (pp 41-56).*


##### Módulo 3. Los elementos geográficos del Sistema Turístico.

Espacio turístico: concepto y clasificación de los espacios turísticos. Espacio turístico natural cultural, espacio turístico urbano- rural, espacio turístico litoral-insular.

Factores geográficos de localización turística.

  
ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milton Nachner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

## Universidad Nacional de Lanús

Regiones emisoras y receptoras turísticas.  
Regiones turísticas argentinas.  
Tipología y clasificación de los atractivos turísticos.  
Principales atractivos y destinos turísticos de la República Argentina.

### Bibliografía obligatoria

- **Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2015).** Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introdutoria a la Lic. en Turismo. **Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.**

### Bibliografía complementaria

- **Lorenzini, H (1994).** *Geografía General.* Buenos Aires: Ed. AZ. Eje 3 y 4. Módulo 4. El elemento económico del Sistema Turístico.

### Módulo 4. El elemento económico del Sistema Turístico

Demanda Turística: concepto, clasificación y principales tendencias de la demanda turística.

La oferta turística básica. Definición de servicio y producto. Características del producto turístico. Principales productos turísticos argentinos.

Alojamiento, Alimentación/Restauración, Transporte: tipología y categorización. Oferta en Argentina, principales características.

Los operadores turísticos, definición. Funciones de distribución y comercialización.

Conceptos de calidad, Calidad Gestión de calidad, Calidad en Turismo.

### Bibliografía obligatoria

- **Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2015).** Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia Introdutoria a la Lic. en Turismo. **Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.**

### Bibliografía complementaria

- **Guido, R.** *Glosario Ambiental Turístico y Hotelero.*
- **Ley Nacional de Hotelería N° 18828**
- **Organización Hotelera (2004).** Buenos Aires: Ediciones LEUKA.
- **Schluter, R; Winter, C. (2002).** *Turismo: una perspectiva empresarial.* Buenos Aires: CIET. "Las empresas turísticas" (pp 57-100).

### Módulo 5. Turismo sostenible

De la corriente principal desarrollista al concepto de sostenibilidad, una travesía crítica.

La escala humana del desarrollo y la multi-dimensionalidad.

Evolución del concepto de turismo sostenible. Problemáticas ambientales, socioculturales y económicas asociadas a la actividad.

Turismo responsable, tendencias del mercado y respuesta de la industria.

ANA MARIA JARAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

Milton Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús



00177 / 16

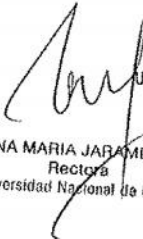
*Universidad Nacional de Lanús*


**Bibliografía sugerida**

- **Mata Botana, R.; Sileo, S. Guido, R.; Román, F (2015).** Cuadernillo Curso de Ingreso – Materia introductoria a la Lic. en Turismo. **Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.**

**Bibliografía general**

- **Román, F. (2008).** *Turismo y sostenibilidad, una relación compleja.* Buenos Aires. Ediciones de la UNLa.
- **Sancho, A. (1998).** *Introducción al turismo.* Madrid: Organización Mundial del Turismo. "Turismo sustentable" (pp. 257-273).

  
ANA MARIA JABAMILLO  
Rectora  
Universidad Nacional de Lanús

  
Sr. Daniel López  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús

  
Milion Lechner  
Consejo Superior  
Universidad Nacional de Lanús